

# 2019학년도 대학입학전형계획 주요사항



 2014 교육부  
/ 잘 가르치는 대학 **ACE** 선정  
/ 지방대학 특성화 사업(CK-1) 4개 사업단 선정

# 차 례

I. 2018학년도 대비 2019학년도 주요 변경사항 .....	1
II. 전형유형별 모집인원	
1. 모집시기 및 전형유형별 모집인원 .....	2
2. 모집단위 및 전형유형별 모집인원 .....	3
III. 전형요소(정원내) .....	5
III-1. 전형요소(정원외) .....	6
IV. 최저학력기준 .....	6
V. 학생부 반영방법	
1. 학생부 교과성적 반영방법 .....	7
2. 학생부 전형요소별 반영비율 .....	7
3. 학생부 위주(종합)-목원사랑인재전형 요소별 반영비율 .....	8
4. 학교생활기록부 없는 자의 교과성적 반영방법 .....	8
5. 검정고시출신자 교과성적 반영방법 .....	9
VI. 대학수학능력시험 반영방법	
1. 수능 영역별 반영비율 .....	10
2. 수능 영역별 가산부여(일반전형) .....	10
3. 영어 등급별 점수 환산표 .....	11
VII. 면접고사(교리문답고사), 서류, 실기고사	
1. 면접고사(일반전형) .....	12
2. 교리문답고사(신학과) .....	12
3. 서류 .....	12
4. 실기고사 .....	13
VIII. 지원자격(정원내·외)	
1. 학생부 위주(교과) 전형 .....	17
2. 학생부 위주(종합)-목원사랑인재(정원내) .....	18
3. 실기위주(수시) .....	18
4. 수능위주 및 실기위주(정시) .....	19
5. 학생부 위주(교과), 실기위주-농어촌학생(정원외) .....	19
6. 학생부 위주(교과)-특성화고교 졸업자(정원외) .....	19
7. 학생부 위주(교과)-기초생활수급자 및 차상위계층(정원외) .....	20
8. 학생부 위주(교과)-장애인등 대상자(정원외) .....	20

# I. 2018학년도 대비 2019학년도 주요 변경사항

모집 시기	전형명	변경사항	
		2018학년도	2019학년도
수시	학생부위주(교과) 일반학생전형	전형요소별 반영비율 : <b>일반·사범(학생부80+면접20%)</b>	좌동
	학생부위주(교과) 고른기회전형	전형명 : <b>고른기회전형으로 변경</b> 전형요소별 반영비율 : <b>(학생부100%)</b> 고른기회전형 통합으로 모집 1. 지원자격 : 1) 국가보훈대상자 2) 서해5도 3) <b>만학도 및 주부</b>	전형명 : <b>고른기회전형</b> 전형요소별 반영비율 : <b>(학생부100%)</b> 고른기회전형 통합으로 모집 1. 지원자격 : <b>변경(주부 제외)</b> 1) 국가보훈대상자 2) 서해5도 3) <b>만학도</b>
	학생부위주(교과) 사회기여전형	전형명 : <b>사회기여전형(독자적기준)으로 전형 변경</b> 전형요소별 반영비율 : <b>(학생부100%)</b> 1. 지원자격 : 장애인의 자녀, 다문화가정 자녀, 경찰공무원의 자녀, 교도관의 자녀, 소방공무원의 자녀, 환경미화원의 자녀, 직업군인의 자녀, 우편집배원의 자녀	좌동
	학생부위주(교과) 지역인재전형	<b>지역인재전형 선발인원 확대 선발(194명)</b> 전형요소별 반영비율 : <b>학생부80% + 면접20%</b>	<b>지역인재전형 선발인원 선발(180명)</b> 전형요소별 반영비율 : <b>학생부100%</b>
	학생부위주(종합) 특목사립인재전형	전형요소별 반영비율 1단계 : 학생부100%(교과+비교과) <b>모집인원의 3배수 선발</b> 2단계 : 1단계 성적50%+2단계 성적50%	전형요소별 반영비율 1단계 : 학생부100%(교과+비교과) <b>모집인원의 5배수 선발</b> 2단계 : 1단계 성적50%+2단계 면접50% <b>* 다대다면접</b>
	실기위주 일반학생전형	- 미술교육과 전형요소별 반영비율 : <b>학생부50% + 실기50%</b>	- 미술교육과 전형요소별 반영비율 : <b>학생부20% + 면접30% + 실기50%</b>
	실기위주 특기자 전형	- <b>체육특기자 학생부 전형요소별 반영비율 신설</b> 전형요소별 반영비율 : <b>학생부20% + 입상실적80%</b> - <b>미교 특기자 미선발</b>	좌동
	학생부위주(교과)·실기위주 농어촌학생 전형	(유형 I) 6년과정(중·고교 졸업까지) 본인, 부·모 농어촌 지역거주 (유형 II) 12년과정(초·중·고교 졸업까지) 본인 농어촌 지역거주	좌동
	수능최저학력기준	전 모집단위 해당 없음	전 모집단위 해당 없음
정시	수능위주 일반학생전형	- 역사학과 전형요소별 반영비율 : <b>수능70% + 면접30%</b> - 미술교육과 전형요소별 반영비율 : <b>수능100%</b>	- 역사학과 전형요소별 반영비율 : <b>수능100%</b> - 미술교육과 전형요소별 반영비율 : <b>수능70% + 면접30%</b>
	실기위주 일반학생전형	- 음악교육과 전형요소별 반영비율 : <b>학생부20% + 수능30% + 실기50%</b>	- 음악교육과 전형요소별 반영비율 : <b>수능40% + 실기60%</b>
	한국사 수능영역 반영방법	한국사 가산점 부여 점수 ※ 전형총점에서 가산점 부여 1등급 : 3.0점      2등급 : 3.0점 3등급 : 3.0점      4등급 : 3.0점 5등급 : 3.0점      6등급 : 3.0점 7등급 : 2.5점      8등급 : 2.0점 9등급 : 1.5점	한국사 가산점 부여 점수 변경 ※ 전형총점에서 가산점 부여 1등급 : 10.0점      2등급 : 10.0점 3등급 : 10.0점      4등급 : 10.0점 5등급 : 10.0점      6등급 : 10.0점 7등급 : 9.5점      8등급 : 9.0점 9등급 : 8.5점
	영어영역 반영방법	<b>영어영역 반영방법(등급별 점수환산)</b> (1) 반영비율20%(전 모집단위) 1등급 : 100점      2등급 : 98점 3등급 : 96점      4등급 : 94점 5등급 : 92점      6등급 : 90점 7등급 : 80점      8등급 : 70점 9등급 : 60점 (2) 반영비율60%(영어교육과) 1등급 : 300점      2등급 : 298점 3등급 : 295점      4등급 : 280점 5등급 : 270점      6등급 : 260점 7등급 : 250점      8등급 : 240점 9등급 : 230점	좌동

## II. 전형유형별 모집인원

### 1. 총괄표(정원내 · 외)

#### 가. 모집시기 및 전형유형별 모집인원(2019학년도)

구분	모집인원	수시모집													정시모집					
		학생부교과				학생부 종합	실기위주		실기 위주	학생부교과						수능위주			실기위주	
		일반 학생	고른 기회	사회 기여자	지역 인재	목원 사랑 인재	일반 학생	특기자	농 어촌 학생	농 어촌 학생	특성화 고교 졸업자	기초생활 수급자 및 차상위계층	장애인등 대상자	가	나	다	가	나		
2019 학년도	1,870	838	9	17	180	173	309	23	10	52	10	30	약간명	10	106	43	47	115		
		1,044				173	332		102						159			162		

#### ○ 모집시기별 선발비율

모집시기	인원(명)	선발비율	정원내 모집인원
수시	1,549	82.83%	1,870명
정시	321	17.17%	

#### ○ 전형유형별 선발비율(정원내)

모집시기	전형유형	인원(명)	비율
수시	학생부위주	1,217	88.44%
정시	수능위주	159	11.56%
소 계		1,376	100.00%
수시	실기위주	332	67.21%
정시	실기위주	162	32.79%
소 계		494	100.00%
합 계		1,870	100.00%

## 나. 모집단위 및 전형유형별 모집인원

모집전형 모집학과(부)		모집인원	수시													정시									
			학생부 교과				학생부 종합	실기위주		학생부 교과					수능위주			실기위주							
			일반 학생	고른 기회	사회 가점자	지역 인재	목원 사랑 인재	일 반	특 기 자	농 어 촌 학 생	특 성 화 고 교 졸 업 자	기 초 생 활 수 급 자 및 차 상 위 계 층	장 애 인 등 대 상 자	가	나	다	가	나							
신 학	신학과(교직)CK	77	54			7	10										약간명	6							
인 문 대 학	영어영문학과(교직)	41	20			8	9												4						
	역사학과CK	28	15	1	1	4	4			10											3				
	사회복지학과	52	35			5	6						5				약간명		6						
	국제문화학과	38	25			5	5													3					
사 회 과 학 대 학	경영학과▲	60	33	1	2	9	9					6이내	4이내		6이내					6					
	서비스경영학부 - 경영정보전공(교직) - 관광경영전공	57	40	2		7	5					5이내	4이내		5이내							3			
	금융보험부동산학과	43	28			6	6					4이내	4이내		4이내						3				
	무역학과	57	34	1	2	8	8					5이내	4이내	4	5이내								4		
	경제학과	44	26			8	6			16		4이내	4이내	16	4이내								4		
	마케팅정보컨설팅학과	30	18			4	4					3이내	3이내		3이내							4			
	중국학과(교직)CK	39	26			5	4					3이내	3이내		3이내								4		
	광고홍보언론학과CK	67	42			10	10					6이내	4이내		6이내							5			
	행정학과	44	30	2	2	2	6					4이내	-		4이내							2			
	경찰법학과	47	20	2	2	10	9					4이내	-		4이내								4		
테 크 노 과 학 대 학	수학과	20	14			4						2이내	-										2		
	생의약화학장품학부CK - 생의약화학전공 - 화장품전공	52	36		2	8						5이내	-		5이내								6		
	의생명·보건학부CK - 의생명공학전공 - 보건관리학전공	51	38			8						5이내	-		5이내								5		
	지식재산학과	24	15			3	2					2이내	-		2이내								4		
	소방안전관리학과▲	37	19		2	5	6					3이내	-		3이내								5		
	미생물나노소재학과CK	28	18			3	3					2이내	-		2이내								4		
공 과 대 학	건축학부▲ - 건축학전공(5년) - 건축공학전공	65	38		2	8	9					6이내		6이내									8		
	도시·환경·화학공학과▲	58	33			8	10					5이내		5이내									7		
	융합컴퓨터·미디어학부▲ - 컴퓨터공학전공 - 융합미디어전공	55	30		2	9	8					5이내		5이내	3		약간명					6			
	전자공학과▲	46	32			6	3			16		4이내		4이내									5		
	정보통신융합공학부★▲CK - 정보통신공학전공 - 스마트모바일전공	53	32			8	6					5이내		5이내										7	
	지능로봇공학과▲	33	24			2						3이내		3이내										7	

모집전형 모집학과(부)		모집인원	수시											정시							
			학생부 교과				학생부 종합	실기위주		실기위주	학생부 교과			수능위주			실기위주				
			일반 학생	고른 기회	사회 가점자	지역 인재	목원 사랑 인재	일 반	특기자	농어촌 학생	특성화 고교 졸업자	기초생활 수급자 및 차상위계층	장애인등 대상자	가	나	다	가	나			
사범 대학	국어교육과	31	17			4	4											6			
	영어교육과	31	16			6	5								4						
	수학교육과	24	12				6											6			
	음악교육과	27						14												13	
	미술교육과	29					10	11										8			
	유아교육과	26	18															8			
테크노	스포츠건강관리학과	48						27	12											9	
음 악 대 학	성악· 뮤지컬학과	성악	12					8												4	
		뮤지컬	11					5												6	
	작곡·재즈 학부	작곡전공	13						10												3
		재즈전공	18						12												6
	관현악 학부	관악전공	15						9												6
		현악전공	16						10												6
	피아노과	45						35												10	
	국악과	23						17												6	
미 술 · 디 자 인 대 학	미 술 학 부	한국화전공	14					8	1		1이내									5	
		서양화전공	14					8	1		1이내									5	
		기독교미술전공	13					8			1이내									5	
	조소과	17						11	1		1이내									5	
	만화·애니메이션과	36						21		10	-									15	
	시각디자인학과	33						21	2		3이내									10	
	산업디자인학과▲CK	36						11	2		3이내									23	
	섬유패션디자인학과	30						18	2		3이내									10	
	도자디자인학과	22						12	2		2이내									8	
	TV·영화학부 - 연기전공(교직) - TV영화전공(교직)	40						33													7
2019학년도 모집계획		1,870	838	9	17	180	173	309	23	62	10	30	약간명	10	106	43	47	115			

※ (교직)표시는 교직이수가 가능한 학과(전공)로 졸업 후 교원자격증을 취득할 수 있습니다.

※ ★ 표시는 공학교육인증(ABEEK) 과정이 개설된 학과(부)입니다.

※ ▲ 표시는 RIC 사업관련 참여 학과(부)입니다.

※ CK 표시는 교육부 2014년 지방대학 특성화사업(CK-I)에 선정된 학과(부)입니다.

### III. 전형요소(정원내)

모집 시기	전형 유형	전형명	모집단위	전형요소별 반영비율%						
				학생부	수능	면접/ 교리문답	실기	서류	최고 최저	
수시	학생부 위주 (교과)	일반학생	신학/인문사회/자연과학/공학/ 사범(국교, 영교, 수교, 유교)	80% (57.1%)		20% (42.9%)			400-360 100-70	
		고른기회	인문사회	100% (100%)					500-450	
		사회기여자	인문사회/자연과학/공학	100% (100%)					500-450	
		지역인재	신학/인문사회/자연과학/공학 국교, 영교	100% (100%)					500-450	
	학생부 위주 (종합)	목원사랑인재	신학/인문사회/자연과학/공학 국교, 영교, 수교, 미교	1단계	학생부100%(교과 20, 비교과활동 전체 80) 모집정원의 5배수 선발					500-300
				2단계	1단계 성적 50% + 면접 50%(※다대다면접)					250-175 250-175
	실기 위주	일반학생	음악교육과	40% (6.25%)			60% (93.75%)		200-180 300-0	
			미술교육과	20% (3.45%)		30% (10.34%)	50% (86.21%)		100-90 150-120 250-0	
			스포츠건강관리학과	10% (1.1%)			90% (98.9%)		50-45 450-0	
			음악대학				100% (100%)		500-0	
			미술·디자인대학 (만화·애니메이션과 제외)	30% (4.1%)			70% (95.9%)		150-135 350-0	
			만화·애니메이션과				100% (100%)		500-0	
		TV·영화학부	30% (4.1%)			70% (95.9%)		150-135 350-0		
		특기자	스포츠건강관리학과	20% (2.4%)				80% 입상 실적 (97.6%)	100-90 400-0	
미술디자인대학 (기독교미술전공·만화·애니메이션과 제외)						100% 입상 실적 (100%)	500-0			
정시	수능 위주	일반 학생	가군	신학과, 영어교육과		100% (100%)			500-0	
			나군	인문사회/자연과학/공학 유아교육과		100% (100%)			500-0	
				미술교육과		70% (92.1%)	30% (7.9%)		350-0 150-120	
			다군	역사학과, 서비스경영학부, 무역학과, 경제학과, 중국학과, 경찰법학과, 수학과, 정보통신융합공학부, 국어교육과		100% (100%)			500-0	
				수학교육과		70% (92.1%)	30% (7.9%)		350-0 150-120	
	실기 위주	나군	가군	음악대학		10% (10%)		90% (90%)	50-0 450-0	
			나군	음악교육과		40% (40%)		60% (60%)	200-0 300-0	
				스포츠건강관리학과		40% (40%)		60% (60%)	200-0 300-0	
				미술·디자인대학		40% (40%)		60% (60%)	200-0 300-0	
				TV·영화학부		20% (20%)		80% (80%)	100-0 400-0	

※ ( )안의 적색표시는 실질반영비율을 의미

### III-1. 전형요소(정원외)

모집 시기	전형 유형	전형명	모집단위	전형요소별 반영비율%					
				학생부	수능	면접/교리 문답	실기	서류	최고 최저
수시 · 정시	학생부 위주 (교과)	농어촌학생	인문사회/자연과학/공학	100% (100%)					500-450
		특성화고교졸업자	사회과학(행정학과, 경찰법학과제외)/공학	100% (100%)					500-450
		기초생활수급자 및 차상위계층	사회복지학과/사회/자연과학(수학과제외)/융합컴퓨터·미디어학부	100% (100%)					500-450
		장애인등 대상자(수시)	신학과/사회복지학과/융합컴퓨터·미디어학부	100% (100%)					500-450
	실기 위주	농어촌학생(수시)	미술·디자인대학 (만화애니메이션과 제외)	30% (4.1%)			70% (95.9%)		150-135 350-0

### IV. 최저학력기준

구분	모집시기	전형 유형	전형명	최저학력기준		
수시 모집	수시	학생부 위주	학생부 교과	일반학생	없음	
				고른기회		
				사회기여자		
				지역인재		
			학생부 종합	목원사랑인재		
		농어촌학생				
		특성화고교졸업자				
		기초생활수급자 및 차상위계층				
		장애인등 대상자				
		실기 위주	일반학생			
특기자						
농어촌학생						
정시 모집	가군	수능 위주	일반학생	없음		
	나군					
	다군					
	가군	실기 위주				
	나군					

# V. 학생부 반영방법

## 1. 학생부 교과성적 반영방법

모집 시기	전형유형	전형명	반영교과	점수산출 활용지표
수시	학생부위주 (교과)	일반학생	국어, 외국어(영어), 수학, 사회, 과학 교과 중 교과별 1과목씩 이수단위가 높은 학년별 4개 과목을 반영 함.	석차등급
		고른기회		
		사회기여자		
		지역인재		
	학생부위주 (종합)	목원사랑인재		
	실기위주	일반학생		
		특기자		
		농어촌학생		
	학생부위주 (교과)	농어촌학생		
		특성화고교졸업자		
기초생활수급자 및 차상위계층				
장애인등 대상자				
정시 (나군) (다군)	학생부위주 (교과) 정원외	농어촌학생		
		특성화고교졸업자		
		기초생활수급자 및 차상위계층		

## 2. 학생부 전형요소별 반영비율

모집 시기	전형 유형	전형명	모집단위	적용대상 졸업년도	학년별 반영비율(100%)			학생부 요소별 반영비율(100%)	
					1학년	2학년	3학년	교과	비교과
수시	학생부 위주 (교과)	일반학생 고른기회 사회기여자 지역인재	전 모집단위	전학년도	30%	30%	40%	100%	
	학생부 위주 (종합)	목원사랑인재	전 모집단위	전학년도	30%	30%	40%	20%	80%
	실기 위주	일반학생	음악교육과, 미술교육과 스포츠건강관리학과 미술·디자인대학 (민화애니메이션과 제외) TV·영화학부	전학년도	30%	30%	40%	100%	
		특기자	스포츠건강관리학과	전학년도	30%	30%	40%	100%	
		농어촌학생	미술·디자인대학 (민화애니메이션과 제외)	전학년도	30%	30%	40%	100%	
	학생부 위주 (교과)	농어촌학생 특성화고교졸업자 기초생활수급자 및 차상위계층 장애인등 대상자	전 모집단위	전학년도	30%	30%	40%	100%	
정시	학생부 위주 (교과)	농·어촌학생 특성화고교졸업자 기초생활수급자 및 차상위계층	전 모집단위	전학년도	30%	30%	40%	100%	

※ 학생부에서 사용된 <전 모집단위>는 학교에서 개설된 모든 모집단위가 아닌 해당 모집시기의 해당 전형에서 선발하는 모든 모집단위를 의미

### 3. 학생부 위주(종합)-목원사랑인재전형 요소별 반영비율

모집 시기	전형유형	선발방법		반영 비율			
		방법	배수	학생부		1단계 성적	면접
				교과	비교과		
수시	학생부위주(종합) 목원사랑인재	1단계	5배수	100			
		2단계	100			50	50

### 4. 학생부 없는자 교과성적 반영방법

모집 시기	전형대상	반영 방법
수시	<b>일반학생전형 (학생부)</b> 1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 검정고시 출신자 3. 외국의 고등학교 과정 이수자 4. 일반계 고교 직업과정 위탁생 5. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 검정고시 출신자는 검정고시 성적을 환산하여 반영한다. 2. 외국의 고등학교 졸업(예정)자 및 외국고등학교에서의 전입자 그리고 특성화고등학교 졸업(예정)자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본점수를 반영한다.
	<b>고른기회</b> 1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 검정고시 출신자 3. 외국의 고등학교 과정 이수자 4. 일반계 고교 직업과정 위탁생 5. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 검정고시 출신자는 검정고시 성적을 환산하여 반영한다. 2. 외국의 고등학교 졸업(예정)자 및 외국고등학교에서의 전입자 그리고 특성화고등학교 졸업(예정)자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본점수를 반영한다.
	<b>사회기여자</b> 1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 검정고시 출신자 3. 외국의 고등학교 과정 이수자 4. 일반계 고교 직업과정 위탁생 5. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 검정고시 출신자는 검정고시 성적을 환산하여 반영한다. 2. 외국의 고등학교 졸업(예정)자 및 외국고등학교에서의 전입자 그리고 특성화고등학교 졸업(예정)자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본점수를 반영한다.
	<b>지역인재전형</b> 1. 일반계 고교 직업과정 위탁생 2. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 특성화고등학교 졸업(예정)자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본점수를 반영한다.
	<b>일반학생전형 (실기)</b> 1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 검정고시 출신자 3. 외국의 고등학교 과정 이수자 4. 일반계 고교 직업과정 위탁생 5. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 검정고시 출신자는 검정고시 성적을 환산하여 반영한다. 2. 외국의 고등학교 졸업(예정)자 및 외국고등학교에서의 전입자 그리고 특성화고등학교 졸업(예정)자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본점수를 반영한다.
	<b>특기자전형 (실기)</b> 1. 일반계 고교 직업과정 위탁생 2. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 특성화고등학교 졸업(예정)자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본점수를 반영한다.

모집 시기	전형대상		반 영 방 법
수시 정시 (정원외)	농·어촌 학생	1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 일반계 고교 직업과정 위탁생 3. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 특성화고등학교 졸업(예정) 자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본 점수를 반영한다.
	특성화고교 졸업자	1. 일반계 고교 직업과정 위탁생 2. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 특성화고등학교 졸업(예정) 자가 특성화고교 졸업자 전형 지원 시, 학기별 전체 교과목을 반영한다.
	기초생활 수급자 및 차상위계층	1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 일반계 고교 직업과정 위탁생 3. 공업계 2+1 체제 이수자 4. 검정고시 출신자	1. 특성화고등학교 졸업(예정) 자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본 점수를 반영한다. 2. 검정고시 출신자는 검정고시 성적을 환산하여 반영한다.
	장애인등 대상자	1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 일반계 고교 직업과정 위탁생 3. 공업계 2+1 체제 이수자 4. 검정고시 출신자	1. 특성화고등학교 졸업(예정) 자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본 점수를 반영한다. 2. 검정고시 출신자는 검정고시 성적을 환산하여 반영한다.

## 5. 검정고시 출신자 교과성적 반영방법

### 가. 반영과목 및 단위수

구분	반 영 과 목	반영과목 수	적용 단위수	비 고
필 수	국어, 수학, 영어	3	3	필수과목 및 선택과목 전체반영 (총 7과목 성적 반영함)
필 수	사회, 과학, 한국사	3	1	
선 택	선택, 선택Ⅰ, 선택Ⅱ의 전체 선택과목 중 상위 1과목	택 1	1	

### 나. 교과성적 산출방법

검정고시 취득성적	95점 이상	90점 이상~ 95점 미만	80점 이상~ 90점 미만	70점 이상~ 80점 미만	65점 이상~ 70점 미만	60점 이상~ 65점 미만	60점 미만
등 급	3	4	5	6	7	8	9

### 다. 학생부 성적 산출 방법(검정고시 출신자)

$$\text{학생부반영점수} = \frac{\sum(\text{과목별 적용단위수} \times \text{과목별 석차등급점수})}{\sum(\text{과목별 이수단위})} \times \frac{\text{학생부총점}}{10}$$

# VI. 대학수학능력시험 반영방법

## 1. 수능 영역별 반영비율

모집단위	전형명	모집단위	활용지표	영역수	수능영역별 반영비율(100%)							
					국어	수학			영어	한국사	탐구영역 사회/과학/직업	제2/한문
						가	나	가/나				
가	일반학생	신학과	백분위	3	(40)			(40)	20		사/과/직 (40)	
가	일반학생	영어교육과	백분위	3	(20)			(20)	60		사/과/직 (20)	
가	일반학생	음악대학	백분위	3	(40)			(40)	20		사/과/직 (40)	
나	일반학생	전모집단위	백분위	3	(40)			(40)	20		사/과/직 (40)	
다	일반학생	역사학과, 서비스경영학부, 무역학과, 경제학과, 중국학과, 경찰법학과, 수학과, 정보통신융합공학부	백분위	3	(40)			(40)	20		사/과/직 (40)	
다	일반학생	국어교육과	백분위	3	60			(20)	(20)		사/과/직 (20)	
다	일반학생	수학교육과	백분위	3	(20)			60	(20)		사/과/직 (20)	

※ 수능에서 사용된 <전 모집단위>는 학교에서 개설된 모든 모집단위가 아닌 해당 모집시기의 해당 전형에서 선발하는 모든 모집단위를 의미

※ ( )는 국어영역, 수학영역, 탐구영역 중 상위 2개영역 선택, ( ) 미 표시(영어)는 필수반영

## 2. 수능 영역별 가산부여(일반전형)

모집단위	전형명	모집단위	탐구영역		가산부여			비고
			반영 과목 수	지정 과목	수학 (가)	탐구	한국사	
가	일반학생	신학과, 영어교육과 음악대학	1					<b>영어영역 반영방법</b> <b>(1) 반영비율20%(전 모집단위)</b> 1등급 : 100점 2등급 : 98점 3등급 : 96점 4등급 : 94점 5등급 : 92점 6등급 : 90점 7등급 : 80점 8등급 : 70점 9등급 : 60점 ※ 영어영역의 등급별 점수는 수능영역 반영비율 20%의 기준에 의거, 수능 전형 요소 반영비율 총점에 따라 등급별로 환산하여 반영합니다. (단, 영어교육과 제외)
나	일반학생	인문사회/자연과학/공학/ 음악교육과, 미술교육과, 유아교육과/에체능계	1					
다	일반학생	역사학과, 서비스경영학부, 무역학과, 경제학과, 중국학과, 경찰법학과, 수학과, 정보통신융합공학부, 국어교육과	1				1등급 : 10.0점 2등급 : 10.0점 3등급 : 10.0점 4등급 : 10.0점 5등급 : 10.0점 6등급 : 10.0점 7등급 : 9.5점 8등급 : 9.0점 9등급 : 8.5점	
다	일반학생	수학교육과	1		20%			

### 3. 영어 등급별 점수환산표

등급	과목	1등급	2등급	3등급	4등급	5등급	6등급	7등급	8등급	9등급
분할 기준 (원점수)	영어	100~90	89~80	79~70	69~60	59~50	49~40	39~30	29~20	19~0

등급(점수 환산)	1등급	2등급	3등급	4등급	5등급	6등급	7등급	8등급	9등급
영어 필수 20% 반영 (전 학과)	100	98	96	94	92	90	80	70	60
영어 필수 60% 반영 (영어교육과)	300	298	295	280	270	260	250	240	230

수능 전형요소 반영비율	수능 영역 배점	영어수능 영역 반영비율	1등급	2등급	3등급	4등급	5등급	6등급	7등급	8등급	9등급
100%	500점	20%	100	98	96	94	92	90	80	70	60
70%	350점	20%	70	68.6	67.2	65.8	64.4	63	56	49	42
40%	200점	20%	40	39.2	38.4	37.6	36.8	36	32	28	24
20%	100점	20%	20	19.6	19.2	18.8	18.4	18	16	14	12
10%	50점	20%	10	9.8	9.6	9.4	9.2	9	8	7	6

※ 영어영역의 등급별 점수는 수능영역 반영비율 20%의 기준에 의거, 수능 전형요소 반영비율 총점에 따라 등급별로 환산하여 반영합니다.(단, 영어교육과 제외)

# Ⅶ. 면접고사(교리문답고사), 서류, 실기고사

## 1. 면접고사

모집시기	전형유형	전형명	모집계열 / 모집단위	면접기준	면접방법
수시	학생부 위주 (교과)	일반학생	전 모집단위	모집단위 관련 기본지식 및 기본소양 등 평가	다대다(일반면접)
	학생부 위주 (종합)	목원사랑 인재	전 모집단위	기초학업능력, 잠재력, 인성등을 종합평가	다대다(심층면접)
	실기위주	일반학생	미술교육과	모집단위 관련 기본지식 및 기본소양 등 평가	다대다(일반면접)
정시	수능위주	일반학생	미술교육과(나군)	모집단위 관련 기본지식 및 기본소양 등 평가	다대다(일반면접)
		일반학생	수학교육과(다군)		

## 2. 교리문답고사(신학과)

모집시기	전형유형	전형명	모집계열 / 모집단위	전형자료	반영방법
수시	학생부 위주 (교과)	일반학생	신학과	교리문답	학생부57.1%+교리문답42.9%

## 3. 서류

모집시기	전형유형	전형명	모집단위	서류내용	활용방법
수시	학생부 위주 (종합)	목원사랑 인재	전 모집단위	학생부(교과+비교과) 종합평가	1단계 : 학생부(교과+비교과)(100%) 2단계 : 1단계 성적(50%) + 면접(50%)
	실기위주	미술 특기자	미술·디자인대학 (만화애니메이션과 제외)	입상실적	입상실적(100%)
	실기위주	체육 특기자	스포츠건강관리학과	학생부+입상실적	학생부(2.4%) + 입상실적(97.6%)

※ <전 모집단위>는 학교에서 개설된 모든 모집단위가 아닌 해당 모집시기의 해당 전형에서 선발하는 모든 모집단위를 의미

## 4. 실기고사

모집 시기	전형 유형	모집계열 / 모집단위		유형 및 과제
수시	실기 위주	사범	음악교육과	<b>1. 음악교육과</b> <b>(1) 작곡</b> 1) 작곡실기 - 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노곡 작곡(제한시간 3시간) 2) 피아노실기 - 소나티네 수준 이상의 자유곡 1곡 <b>(2) 성악</b> 1) 이태리가곡 또는 이태리 오페라 아리아, 오라토리오 아리아 중 1곡 2) 독일가곡 또는 오페라 아리아, 오라토리오 아리아 중 1곡 3) 피아노실기 : 소나티네 수준 이상의 자유곡 1곡 <b>(3) 피아노</b> 1) 고전주의 소나타 중 빠른 한 악장 2) 낭만주의 자유곡 1곡(Etöde포함) 3) 단선율 및 화성(장·단·증·감 3화음 구별) <b>(4) 관현악</b> 1) 자유곡 1곡 2) 피아노실기 : 소나티네 수준 이상의 자유곡 1곡
			미술교육과	소묘(정물, 인체), 정물수채화, 인물수채화, 수묵담채화, 발상과표현, 모델인물두상, 기초디자인, 사고의전환(5시간) 중 택1
		예능 음악대학	<b>1. 성악·뮤지컬학과</b> (1) 성악영역 - 이태리가곡, 독일가곡, 불란서가곡, 영미가곡, 오페라 또는 오라토리오 아리아 중 자유곡 2곡(1분 30초 내외) (2) 뮤지컬영역 1) 노래 : 자유곡 1곡(뮤지컬 레퍼토리 중) 1분 30초 내외 2) 연기 혹은 무용 중 택1 - 연기 : 국내·외 희곡 중 자유연기(1분 30초 내외) - 무용 : 현대무용, 재즈, 발레, 탭, 한국무용 중(1분 30초 내외) <b>2. 작곡·재즈학부</b> (1) 작곡전공 1) 작곡실기 : 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노곡 작곡 또는 주어진 동기를 단선율 24~32마디로 작곡하고 코드붙이기(제한시간 3시간) 2) 피아노실기 : 자유곡1곡(클래식 혹은 재즈피아노 곡 중 택1) (2) 재즈전공 1) 재즈피아노, 기타 - 자유곡 1곡 및 코드 초견 2) 보컬, 베이스(일렉 또는 콘트라), 드럼, 색소폰 - 자유곡 1곡 <b>3. 관현악학부</b> (1) 관악전공 - 플루트, 오보에, 클라리넷, 비순, 알토색소폰, 호른, 트럼펫, 트롬본, 유포늄, 튜바, 타악기(스네어드럼, 마림바, 팀파니) : 자유곡 1곡 (2) 현악전공 - 바이올린, 비올라, 첼로, 콘트라베이스, 클래식기타 : 자유곡 1곡 <b>4. 피아노과</b> - 고전주의 소나타 중 빠른 한 악장 - 낭만 또는 인상주의 중, 자유곡 1곡 <b>5. 국악과</b> (1) 성악 : 자유곡 1곡(무반주) (2) 기악 : 자유곡 1곡(무반주) - 기악 중 타악은 사물장구나 쟁과리로 자유곡 1곡(선반은 소고, 북도 가능)또는 소리북이나 반주장곡 1곡 (반주자는 본 대학교에서 선정하며 선반은 공개로 진행 함)	

모집 시기	전형 유형	모집계열 / 모집단위	유형 및 과제
수시	실기 위주	예능 미술·디자인대학	<p><b>(일반학생_실기위주)_정원내</b></p> <p>1. 미술학부  한국화전공 - 수묵담채화(정물), 수묵담채화(풍경), 정물수채화, 발상과 표현, 인물수채화, 정밀묘사 중 택1  서양화전공 - 정물수채화, 인물수채화, 정밀묘사, 발상과 표현 중 택1  기독교미술전공 - 자유표현, 기초디자인, 정물수채화, 발상과표현, 인물수채화, 사과의 전환(5시간) 중 택1  2. 조소과 - 주제인물두상, 모델인물두상, 인물수채화, 인체소묘 중 택1  3. 만화·애니메이션과 - 스토리만화, 상황묘사 중 택1  4. 시각디자인학과 - 발상과 표현, 기초디자인, 사과의전환(5시간), 중 택1  5. 산업디자인학과 - 발상과 표현, 기초디자인, 사과의전환(5시간), 중 택1  6. 섬유패션디자인학과 - 발상과 표현, 기초디자인, 사과의 전환(5시간), 중 택1  7. 도자디자인학과 - 발상과 표현, 물레성형, 기초디자인, 사과의 전환(5시간), 중 택1</p>
		TV·영화학부	<p>1. TV·영화학부</p> <p>(1) TV·영화전공  - 제시된 상황을 화면으로 구성(5~6컷)  ex) 등교 장면을 5,6컷으로 구성해보라.  - 전공관련 문답</p> <p>(2) 연기전공  - 자유연기  - 질의응답</p>
		체능 스포츠건강관리학과	<p>기초체력  (10M왕복달리기, 제자리 멀리뛰기, 윗몸 앞으로 굽히기, 제자리 높이뛰기)</p>

모집 시기	전형 유형	모집계열 / 모집단위		유형 및 과제
정시 가군	실기 위주	예능	음악대학	<p><b>1. 성악·뮤지컬학과</b></p> <p>(1) 성악영역 - 이태리가곡, 독일가곡, 불란서가곡, 영미가곡, 오페라 또는 오라토리오 아리아 중 자유곡 2곡(1분 30초 내외)</p> <p>(2) 뮤지컬영역 1) 노래 : 자유곡 1곡(뮤지컬 레퍼토리 중) 1분 30초 내외 2) 연기 혹은 무용 중 택1 - 연기 : 국내·외 희곡 중 자유연기(1분 30초 내외) - 무용 : 현대무용, 재즈, 발레, 탭, 한국무용 중(1분 30초 내외)</p> <p><b>2. 작곡·재즈학부</b></p> <p>(1) 작곡전공 1) 작곡실기 : 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노곡 작곡 또는 주어진 동기를 단선율 24~32마디로 작곡하고 코드붙이기(제한시간 3시간) 2) 피아노실기 : 자유곡1곡(클래식 혹은 재즈피아노 곡 중 택1)</p> <p>(2) 재즈전공 1) 재즈피아노, 기타 - 자유곡 1곡 및 코드 조건 2) 보컬, 베이스(일렉 또는 콘트라), 드럼, 색소폰 - 자유곡 1곡</p> <p><b>3. 관현악학부</b></p> <p>(1) 관악전공 - 플루트, 오보에, 클라리넷, 바순, 알토색소폰, 호른, 트럼펫, 트롬본, 유포늄, 튜바, 타악기(스네어드럼, 마림바, 팀파니) : 자유곡 1곡</p> <p>(2) 현악전공 - 바이올린, 비올라, 첼로, 콘트라베이스, 클래식기타 : 자유곡 1곡</p> <p><b>4. 피아노과</b></p> <p>- 고전주의 소나타 중 빠른 한 악장 - 낭만 또는 인상주의 중, 자유곡 1곡</p> <p><b>5. 국악과</b></p> <p>(1) 성악 : 자유곡 1곡(무반주) (2) 기악 : 자유곡 1곡(무반주) - 기악 중 타악은 사물장구나 쟁과리로 자유곡 1곡(선반은 소고, 북도 가능)또는 소리북이나 반주장곡 1곡 (반주자는 본 대학교에서 선정하며 선반은 공개로 진행 함)</p>

모집 시기	전형 유형	모집계열 / 모집단위		유형 및 과제
정시 나군	실기 위주	사범	음악교육과	<b>1. 음악교육과</b> <b>(1) 작곡</b> 1) 작곡실기 - 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노곡 작곡(제한시간 3시간) 2) 피아노실기 - 소나티네 이상 수준의 자유곡 1곡 <b>(2) 성악</b> 1) 이태리가곡 또는 이태리 오페라 아리아, 오라토리오 아리아 중 1곡 2) 독일가곡 또는 오페라 아리아, 오라토리오 아리아 중 1곡 3) 피아노실기 : 소나티네 이상 수준의 자유곡 1곡 <b>(3) 피아노</b> 1) 고전주의 소나타 중 빠른 한 악장 2) 낭만주의 자유곡 1곡(Etüde포함) 3) 단선율 및 화성(장·단·중·감 3화음 구별) <b>(4) 관현악</b> 1) 자유곡 1곡 2) 피아노실기 : 소나티네 이상 수준의 자유곡 1곡
		예능	미술·디자인대학	<b>1. 미술학부</b> 한국화전공 - 수묵담채화(정물), 수묵담채화(풍경), 정물수채화, 발상과 표현, 인물수채화, 정밀묘사 중 택1 서양화전공 - 정물수채화, 인물수채화, 정밀묘사, 발상과 표현 중 택1 기독교미술전공 - 자유표현, 기초디자인, 정물수채화, 발상과표현, 인물수채화, 사과의 전환(5시간) 중 택1 <b>2. 조소과</b> - 주제인물두상, 모델인물두상, 인물수채화, 인체소묘 중 택1 <b>3. 만화·애니메이션과</b> - 스토리만화, 상황묘사 중 택1 <b>4. 시각디자인학과</b> - 발상과 표현, 기초디자인, 사과의전환(5시간), 중 택1 <b>5. 산업디자인학과</b> - 발상과 표현, 기초디자인, 사과의전환(5시간), 중 택1 <b>6. 섬유패션디자인학과</b> - 발상과 표현, 기초디자인, 사과의 전환(5시간), 중 택1 <b>7. 도자디자인학과</b> - 발상과 표현, 물레성형, 기초디자인, 사과의 전환(5시간), 중 택1
		체능	스포츠건강관리학과	<b>1. TV·영화학부</b> <b>(1) TV·영화전공</b> - 제시된 상황을 화면으로 구성(5~6컷) ex) 등교 장면을 5,6컷으로 구성해보라. - 전공관련 문답 <b>(2) 연기전공</b> - 자유연기 - 질의응답
체능	스포츠건강관리학과	기초체력 (10M왕복달리기, 제자리 멀리뛰기, 윗몸 앞으로 굽히기, 제자리 높이뛰기)		

## Ⅷ. 지원자격(정원내·외)

모집구분	전형명	지원자격	
수시	일반학생 (학생부교과)	국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자 가. 고등학교 이수계열과 관계없이 교차지원 가능 나. 신학과 지원자는 세례교인이어야 함	
	고른기회 (학생부교과)	국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 또는 법령에 의하여 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자 로서 각 항의 하나에 해당하는 자  가. 국가보훈대상자 - 국가보훈 기본법 제3조 제2호의 ‘국가보훈대상자’로서 국가보훈관계 법령에 따른 교육지원 대상자	
		<b>구 분</b>	<b>지 원 자 격</b>
		국가유공자	<ul style="list-style-type: none"> <li>국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률 제4조 제1항 제3호 ~ 제17호에 해당하는 자 및 그의 자녀</li> <li>국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률 제73조에 해당하는 6·18자유상이자 및 그의 자녀</li> <li>국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률 제73조에 해당하는 지원공상(순직)공경, 지원공상(순직)공무원 및 그의 자녀</li> </ul>
		특수임무 수행자	특수임무수행자 지원 및 단체설립에 관한 법률 제3조 제1호 ~ 제3호에 해당하는 자 및 그의 자녀
		독립유공자	독립유공자 예우에 관한 법률 제4조 제1호 및 제2호에 해당하는 순국선열과 애국지사의 자녀 및 손·자녀(의손포함)
		고엽제후유의증 환자	고엽제후유의증 환자 지원 등에 관한 법률 제7조의 3 제1항에 해당하는 자(수당지급대상자) 및 그의 자녀
		5.18민주 유공자	5·18민주유공자 예우에 관한 법률 제4조 제1호~제3호에 해당하는 자 및 그의 자녀
		나. 만학도 : 1989년 2월 28일 이전 출생자(2019년 3월 1일 기준 만30세 이상인 자) 다. 서해 5도 학생	
	<b>구 분</b>	<b>지 원 자 격</b>	
서해5도 학생 ※ 서해 5도: 인천광역시 옹진군에 속하는 백령도, 대청도, 소청도, 연평도, 소연평도	<ul style="list-style-type: none"> <li>서해 5도에서 친권자 또는 후견인과 함께 거주하면서 서해 5도에 설립된 중학교 및 고등학교의 모든 교육과정을 이수한 학생</li> <li>서해 5도에서 거주하면서 서해 5도에 설립된 초등학교·중학교 및 고등학교의 모든 교육과정을 이수한 학생</li> </ul>		
사 회 기 여 자 (학생부교과)	- 국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 초·중등교육법에 의거 고등학교 졸업자와 동등 학력을 인정받는 자		
	<b>구 분</b>	<b>지 원 자 격</b>	
	장애인 자녀	부모 중 1인 이상이 장애인복지법 제32조에 의하여 장애인 등록을 필한 장애등급 1,2,3 급 해당자의 자녀	
	다문화가정 자녀	결혼 전 외국국적이었던 친부(모)와 대한민국 국적인 친모(부) 사이에 출생한 다문화 가정자녀로서 대한민국 국적자(단, 결혼 전 외국국적이었던 친부(모)가 과거 대한민국 국적을 포기한 사실이 있을 경우 제외)	
경찰/교도관/ 소방공무원/ 환경미화원/ 직업군인/ 우편집배원	부 또는 모가 경찰/교도관/소방공무원/환경미화원/직업군인/우편집배원으로 10년 이상(지원일 기준) 근무 또는 퇴직한 자의 자녀		

모집구분	전형명	지원자격
수시	지역인재전형 (학생부교과)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 충청권 소재 고등학교 졸업자 또는 2019년 2월 졸업 예정자[외국고교 졸업(예정)자 제외]</li> <li>(가) 충청권 소재는 대전, 충남, 충북, 세종지역을 의미하며, 해당지역 고교에서 입학부터 졸업(예정)자에 한함</li> <li>(나) 고등학교 이수계열 관계없이 교차지원 가능</li> <li>(다) 신학과 지원자는 세례교인이어야 함.</li> </ul>
	목원사랑인재전형 (학생부종합)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 국내 고등학교 졸업(예정)자로서 성장잠재력이 크고 뚜렷한 목표의식으로 자신의 꿈을 향해 열정적으로 도전하는 인재형</li> <li>- 신학과 지원자는 세례교인이어야 함</li> </ul>
	일반학생전형 (실기위주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 국내 고등학교 졸업(예정)자[단, 음악대학 및 만화·애니메이션과는 검정고시 출신자 및 외국고교 졸업(예정)자 지원가능]</li> </ul>
	특기자전형(미술) (실기위주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 국내 고등학교 졸업(예정)자</li> <li>1) 미술학부 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전국 4년제 대학교 주최 고등학교 미술 실기대회 입상자 (특선이상)</li> <li>- 전국광역시·도 또는 특별자치시·도 교육청 주최 고등학교 미술실기대회 입상자 (특선이상)</li> <li>- 한국화 전공 : 입상실적은 수묵담채화(정물, 풍경)의 해당 분야만 인정</li> <li>- 서양화 전공 : 입상실적은 수채화(정물, 풍경)의 해당분야만 인정</li> <li>※ 최근 3년 이내 입상실적 (2016~2018)</li> <li>※ 지원자격 : 합산점수 100점 이상</li> </ul> </li> <li>2) 조소과 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전국 4년제 대학교 주최 고등학교 미술 실기대회 입상자 (특선이상)</li> <li>- 전국광역시·도 또는 특별자치시·도 교육청 주최 고등학교 미술실기대회 입상자 (특선이상)</li> <li>- 입상실적은 소조분야만 인정</li> <li>※ 최근 3년 이내 입상실적(2016~2018)</li> <li>※ 지원자격:합산점수 100점 이상</li> </ul> </li> <li>3) 디자인계열 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전국4년제 대학교 주최고등학교 미술, 디자인, 만화, 애니메이션 실기대회 입상자(특선이상)</li> <li>- 한국디자인진흥원 주최 전국 고등부 산업디자인전람회 입상자(특선이상)</li> <li>- 전국광역시·도 또는 특별자치시·도 교육청 주최 고등학교 미술실기대회 입상자 (특선 이상)</li> <li>- 전국, 국제 기능경기대회 1,2,3위 입상자, 단, 도자(도자기 및 공예분야)는 지방 기능경기대회 1,2,3위 우수상 이상 입상자</li> <li>※ 최근 3년 이내 수상실적(2016~2018)</li> <li>※ 지원자격 : 합산점수 100점 이상</li> <li>- 전국 기능경기대회 분야 : 시각(그래픽디자인), 산업(제품디자인), 섬유·패션 디자인(자수, 의상디자인, 한복), 도자(도자기)</li> <li>- 국제 기능경기대회 분야 : 시각(그래픽디자인), 산업(제품디자인), 섬유·패션 디자인(자수, 의상디자인, 한복)</li> <li>※ 공통사항 : 대회규모 고려 차별 적용</li> </ul> </li> </ul>
	특기자전형(체육) (실기위주)  유도 : 3명 양궁(여) : 3명 세팍타크로 : 3명 생활무용 : 3명	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 국내 고등학교 졸업(예정)자</li> <li>1) 유도 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국제규모대회 또는 전국규모대회 입상자</li> <li>- 각 대학(교) 주최 총(학)장배 대회 입상자</li> <li>- 대한유도회 선수등록자에 한함, 유도선수등록증 사본 제출</li> <li>- 전국생활체육 유도대회 제외</li> </ul> </li> <li>2) 양궁(여) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 세계규모대회 또는 전국규모대회 입상자</li> <li>- 대한양궁협회 선수등록자에 한함, 양궁선수등록증 사본 제출</li> </ul> </li> <li>3) 세팍타크로 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 세계규모대회 또는 전국규모대회 입상자</li> <li>- 대한 세팍타크로협회 선수등록자에 한함, 세팍타크로 선수등록증 사본 제출</li> </ul> </li> <li>4) 생활무용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 한국무용협회대회 입상자</li> <li>- 대한댄스스포츠경기연맹대회 입상자</li> <li>- 각 대학(교) 주최 총(학)장배 대회 입상자</li> </ul> </li> </ul> <p>※ 최근 3년 이내 1입상자(2016~2018)</p>

모집구분	전형명	지원자격						
정시 (가나다)	일반학생전형 (수능위주)	1) 고등학교 졸업자 또는 2019년 2월 고교 졸업(예정)자 2) 고등학교 졸업학력 검정고시 또는 기타 법령에 의하여 위와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자						
정시 (가나)	일반학생전형 (실기위주)	3) 2019학년도 대학수학능력시험에 응시한 자 4) 신학과 지원자는 세례교인으로서 출석교회 담임목사(교목)의 추천을 받은 자						
정원의 수시 정시 (나,다)	농·어촌학생전형 (학생부교과·실기위주)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>지 원 자 격</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6년과정(중·고교) (중1학년~고교입학 에서 졸업까지) (부모거주)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 중학교 입학일로부터 본 대학교 최종 등록일까지 지원자와 부·모 모두 읍/면지역에 거주해야 함</li> <li>- 졸업자 : 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 중학교 입학일로부터 고등학교 졸업일까지 지원자와 부·모 모두 읍/면 지역에 거주해야 함</li> <li>- 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙 제2조에 따른 도서·벽지 지역</li> <li>- 고등학교(중학교) 재학 기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면 지역이 동으로 변경 또는 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 고등학교(중학교) 재학 기간 동안 해당지역을 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정</li> <li>- 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>12년과정 (초·중·고교) (초1학년~고교입학 에서 졸업까지) (본인거주)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 초등학교, 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 초등학교 입학일로부터 본 대학교 최종 등록일까지 지원자는 읍/면지역에 거주해야 함</li> <li>- 졸업자 : 초등학교, 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 초등학교 입학일로부터 고등학교 졸업일까지 지원자는 읍/면 지역에 거주해야 함</li> <li>- 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙 제2조에 따른 도서·벽지 지역</li> <li>- 고등학교(중학교, 초등학교) 재학 기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면지역이 동으로 변경 또는 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 고등학교(중학교, 초등학교) 재학 기간 동안 해당지역을 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정</li> <li>- 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	구분	지 원 자 격	6년과정(중·고교) (중1학년~고교입학 에서 졸업까지) (부모거주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 중학교 입학일로부터 본 대학교 최종 등록일까지 지원자와 부·모 모두 읍/면지역에 거주해야 함</li> <li>- 졸업자 : 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 중학교 입학일로부터 고등학교 졸업일까지 지원자와 부·모 모두 읍/면 지역에 거주해야 함</li> <li>- 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙 제2조에 따른 도서·벽지 지역</li> <li>- 고등학교(중학교) 재학 기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면 지역이 동으로 변경 또는 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 고등학교(중학교) 재학 기간 동안 해당지역을 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정</li> <li>- 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외</li> </ul>	12년과정 (초·중·고교) (초1학년~고교입학 에서 졸업까지) (본인거주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 초등학교, 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 초등학교 입학일로부터 본 대학교 최종 등록일까지 지원자는 읍/면지역에 거주해야 함</li> <li>- 졸업자 : 초등학교, 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 초등학교 입학일로부터 고등학교 졸업일까지 지원자는 읍/면 지역에 거주해야 함</li> <li>- 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙 제2조에 따른 도서·벽지 지역</li> <li>- 고등학교(중학교, 초등학교) 재학 기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면지역이 동으로 변경 또는 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 고등학교(중학교, 초등학교) 재학 기간 동안 해당지역을 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정</li> <li>- 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외</li> </ul>
		구분	지 원 자 격					
6년과정(중·고교) (중1학년~고교입학 에서 졸업까지) (부모거주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 중학교 입학일로부터 본 대학교 최종 등록일까지 지원자와 부·모 모두 읍/면지역에 거주해야 함</li> <li>- 졸업자 : 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 중학교 입학일로부터 고등학교 졸업일까지 지원자와 부·모 모두 읍/면 지역에 거주해야 함</li> <li>- 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙 제2조에 따른 도서·벽지 지역</li> <li>- 고등학교(중학교) 재학 기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면 지역이 동으로 변경 또는 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 고등학교(중학교) 재학 기간 동안 해당지역을 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정</li> <li>- 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외</li> </ul>							
12년과정 (초·중·고교) (초1학년~고교입학 에서 졸업까지) (본인거주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 초등학교, 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 초등학교 입학일로부터 본 대학교 최종 등록일까지 지원자는 읍/면지역에 거주해야 함</li> <li>- 졸업자 : 초등학교, 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 초등학교 입학일로부터 고등학교 졸업일까지 지원자는 읍/면 지역에 거주해야 함</li> <li>- 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙 제2조에 따른 도서·벽지 지역</li> <li>- 고등학교(중학교, 초등학교) 재학 기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면지역이 동으로 변경 또는 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 고등학교(중학교, 초등학교) 재학 기간 동안 해당지역을 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정</li> <li>- 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외</li> </ul>							
정원의 수시 정시 (나,다)	특성화고교졸업자전형 (학생부교과)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>지 원 자 격</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>동일계열 기준학과 전문교과 30단위</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 특성화고등학교 졸업(예정)자로서 해당 모집단위별 ‘교육과정 기준학과’ 를 이수한 자 또는 이수한 교과목이 해당 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위 이상 이수한 자</li> <li>2. 특성화고교와 같이 교육과정을 운영하는 학과가 있는 종합고등학교 졸업(예정)자로서 동일인정 계열에 한하여 지원 가능</li> <li>3. 동일 계열 인정여부는 최종적으로 본교 입시제도연구소위원회에서 심의 후 확정</li> <li>4. 종합(통합)고등학교의 보통과 이수자, 직업과정위탁생 출신자는 지원불가.</li> </ol> </td> </tr> </tbody> </table>	구분	지 원 자 격	동일계열 기준학과 전문교과 30단위	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 특성화고등학교 졸업(예정)자로서 해당 모집단위별 ‘교육과정 기준학과’ 를 이수한 자 또는 이수한 교과목이 해당 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위 이상 이수한 자</li> <li>2. 특성화고교와 같이 교육과정을 운영하는 학과가 있는 종합고등학교 졸업(예정)자로서 동일인정 계열에 한하여 지원 가능</li> <li>3. 동일 계열 인정여부는 최종적으로 본교 입시제도연구소위원회에서 심의 후 확정</li> <li>4. 종합(통합)고등학교의 보통과 이수자, 직업과정위탁생 출신자는 지원불가.</li> </ol>		
구분	지 원 자 격							
동일계열 기준학과 전문교과 30단위	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 특성화고등학교 졸업(예정)자로서 해당 모집단위별 ‘교육과정 기준학과’ 를 이수한 자 또는 이수한 교과목이 해당 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위 이상 이수한 자</li> <li>2. 특성화고교와 같이 교육과정을 운영하는 학과가 있는 종합고등학교 졸업(예정)자로서 동일인정 계열에 한하여 지원 가능</li> <li>3. 동일 계열 인정여부는 최종적으로 본교 입시제도연구소위원회에서 심의 후 확정</li> <li>4. 종합(통합)고등학교의 보통과 이수자, 직업과정위탁생 출신자는 지원불가.</li> </ol>							

모집구분	전형명	지원자격	
정원의 수시 정시 (나,다)	기초생활수급자 및 차상위계층전형 (학생부교과)	구분	지원자격
		차상위건강보험 본인부담경감 사업대상자	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 고등학교졸업(예정)자</li> <li>2. 국민기초생활보장법 제2조 제1호에 따른 수급권자 및 자녀</li> <li>3. 차상위계층에 해당하는 본인 또는 자녀 (차상위 본인부담 경감, 장애수당, 장애인연금 부가급여, 자활급여, 한부모가정 지원사업 중 하나이상의 급여를 받고 있는 수급자)</li> <li>4. 초·중등교육법시행령 제98조 1(고등학교졸업학력검정고시에 합격한 사람)에 의한 고등학교 졸업자와 동등 학력을 인정 받는 자 지원가능</li> </ol>
		차상위 장애수당 사업 대상자	
		차상위장애인연금부가 급여 사업대상자	
		차상위자활급여 사업대상자	
		한부모가정지원 사업대상자	
차상위계층확인서 발급 사업대상자			
정원의 수시	장애인등 대상자전형 (학생부교과)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 각종 장애 또는 지체로 인하여 특별한 교육적 요구가 있는 자</li> <li>2. 고등학교 졸업(예정)자로서 장애인복지법에 의한 1~4급 장애인 또는 1~5급 상이등급자(국가보훈처 등록)</li> <li>3. 초·중등교육법시행령 제98조 1(고등학교졸업학력검정고시에 합격한 사람)에 의한 고등학교 졸업자와 동등 학력을 인정받는 자 지원가능</li> </ol>	