

# 2021학년도 대학입학전형계획 주요사항



고용노동부 선정

일병행학습제(IPP) 운영대학

4차 산업혁명 선도훈련기관 선정대학



맞춤인재를양성하는  
교육혁신대학



# 차 례

I. 2020학년도 대비 2021학년도 주요 변경사항 .....	1
II. 전형유형별 모집인원	
1. 모집시기 및 전형유형별 모집인원 .....	2
2. 모집단위 및 전형유형별 모집인원 .....	3
III. 전형요소(정원내) .....	5
III-1. 전형요소(정원외) .....	6
IV. 최저학력기준 .....	6
V. 학생부 반영방법	
1. 학생부 교과성적 반영방법 .....	7
2. 학생부 전형요소별 반영비율 .....	7
3. 학생부 위주(종합) 전형요소별 반영비율 .....	8
4. 학교생활기록부 없는 자의 교과성적 반영방법 .....	8
5. 검정고시 출신자 교과성적 반영방법 .....	9
VI. 대학수학능력시험 반영방법	
1. 수능 영역별 반영비율 .....	10
2. 수능 영역별 가산부여(일반전형) .....	10
3. 영어 등급별 점수 환산표 .....	11
VII. 면접고사, 서류, 실기고사	
1. 면접고사(일반전형) .....	12
2. 서류 .....	12
3. 실기고사 .....	13
VIII. 지원자격(정원내·외)	
1. 학생부 위주(교과) 전형 .....	17
2. 학생부 위주(종합) 전형 .....	18
3. 실기/실적위주(수시) .....	18
4. 수능위주 및 실기/실적위주(정시) .....	19
5. 학생부 위주(교과), 실기/실적위주-농어촌학생(정원외) .....	19
6. 학생부 위주(교과)-특성화고교 졸업자(정원외) .....	19
7. 학생부 위주(교과)-기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자 특별전형(정원외) .....	20
8. 학생부 위주(교과)-장애인등 대상자(정원외) .....	20

# I. 2020학년도 대비 2021학년도 주요 변경사항

모집 시기	전형명	변경사항	
		2020학년도	2021학년도
수시	학생부위주(교과) 일반학생전형	전형요소별 반영비율 : 일반(학생부100%), 사회복지학과, 사범(학생부80% + 면접20%)	좌동
	학생부위주(교과) 고른기회전형	전형명 : 고른기회전형 전형요소별 반영비율 : (학생부100%) 고른기회전형 통합으로 모집 1. 지원자격 : 1) 국가보훈대상자, 2) 서해5도, 3) 만학도	좌동
	학생부위주(교과) 사회기여자전형	전형명 : 사회기여자전형(독자적기준)으로 선발 전형요소별 반영비율 : (학생부100%)	좌동
	학생부위주(교과) 지역인재전형	지역인재전형 선발인원(179명) 전형요소별 반영비율 : 학생부80% + 면접20%	지역인재전형 선발인원(171명) 전형요소별 반영비율 : 학생부80% + 면접20%
	학생부위주(종합) 목원사랑인재전형	전형요소별 반영비율 1단계 : 학생부100%(교과+비교과) 모집인원의 5배수 선발 2단계 : 1단계 성적50%+2단계 면접50% ※ 3명의 면접위원이 1~3명의 수험생을 평가	전형요소별 반영비율 1단계 : 학생부100%(교과+비교과) 모집인원의 5배수 선발 2단계 : 1단계 성적50%+2단계 면접50% ※ 다대일(심층면접)
	실기/실적위주 일반학생전형	- 미술학부, 조소과, 만화애니메이션과 전형요소별 반영비율 : 실기100%	- 미술학부, 조형콘텐츠학부, 웹툰·애니메이션과 전형요소별 반영비율 : 학생부30%+실기70% - 국제예술산업학부(신설학부) 전형요소별 반영비율 : 학생부30%+실기70%
	실기/실적위주 특기자 전형	- 체육특기자 모집 종목(총 6명) 양궁:3명, 세팍타크로:3명 - 체육특기자 전형요소별 반영비율 : 학생부20%(교과+출결) + 서류80%(입상실적) 실질반영비율 : 학생부2.4%(교과+출결)+서류97.6%(입상실적) - 미술특기자 모집학과 (미술학부 한국화전공, 미술학부 서양화전공, 조소과, 시각디자인학과, 산업디자인학과, 섬유-패션디자인학과, 도자디자인학과)	- 체육특기자 모집 종목(총 6명) 양궁:3명, 세팍타크로:3명 - 체육특기자 전형요소별 반영비율 : 학생부20%(교과+출결) + 서류80%(입상실적) 실질반영비율 : 학생부2.2%(교과+출결)+서류97.8%(입상실적) - 미술특기자 모집학과 (시각디자인학과, 산업디자인학과, 섬유-패션디자인학과, 도자디자인학과)
	실기/실적위주 농·어촌학생전형	- 미술 디자인대학(만화애니메이션과 제외) 전형요소별 반영비율 : 실기100%	- 미술 디자인대학(웹툰·애니메이션과 제외) 전형요소별 반영비율 : 실기100%
	수능최저학력기준	전 모집단위 해당 없음	좌동
	정시	수능위주 일반학생전형	- 미술교육과, 수학교육과 전형요소별 반영비율 : 수능70% + 면접30%
실기/실적위주 일반학생전형		- 미술학부, 조소과, 만화애니메이션과 전형요소별 반영비율 : 실기100%	- 미술학부, 조형콘텐츠학부, 웹툰·애니메이션과 전형요소별 반영비율 : 수능40% + 실기60% - 국제예술산업학부(신설학부) 전형요소별 반영비율 : 수능40% + 실기60%
수능위주 실기/실적위주 한국사 수능영역 반영방법		한국사 가산점 부여 점수 변경 ※ 전형총점에서 가산점 부여 1등급 : 10.0점 2등급 : 10.0점 3등급 : 10.0점 4등급 : 10.0점 5등급 : 10.0점 6등급 : 10.0점 7등급 : 9.5점 8등급 : 9.0점 9등급 : 8.5점	좌동
수능위주 실기/실적위주 영어영역 반영방법		영어영역 반영방법(등급별 점수환산) (1) 반영비율20%(전 모집단위) 1등급 : 100점 2등급 : 98점 3등급 : 96점 4등급 : 94점 5등급 : 92점 6등급 : 90점 7등급 : 80점 8등급 : 70점 9등급 : 60점  (※ 영어교육과(60%)는 수능영역 반영비율 20%기준에 의거, 비례하여 반영)	좌동

## II. 전형유형별 모집인원

### 1. 총괄표(정원내 · 외)

#### 가. 모집시기 및 전형유형별 모집인원(2021학년도)

구분	모집인원 (정원내)	수시모집												정시모집				
		학생부교과				학생부종합	실기/실적 위주		실기/ 실적위주	학생부교과				수능위주			실기/실적 위주	
		일반 학생	고른 기회	사회 기여자	지역 인재	목원 사랑 인재	일반 학생	특기 자	농·어촌 학생	농·어촌 학생	특성화 고교 졸업자	기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자	장애인등 대상자	일반학생			일반학생	
														가	나	다	가	나
2021 학년도	1,825	890	3	14	171	143	472	14	10	44	10	35	약간명	4	23	15	12	64
		1,078				143	486		99				42			76		

#### ○ 모집시기별 선발비율

모집시기	인원(명)	선발비율	정원내 모집인원
수시	1,707	93.53%	1,825
정시	118	6.47%	

#### ○ 전형유형별 선발비율(정원내)

모집시기	전형유형	인원(명)	비율
수시	학생부교과	1,078	63.15%
	학생부종합	143	8.38%
	실기/실적위주	486	28.47%
소 계		1,707	100.00%
정시	수능위주	42	35.59%
	실기/실적위주	76	64.41%
소 계		118	100.00%
합 계		1,825	100.00%

## 나. 모집단위 및 전형유형별 모집인원

모집전형 모집학과(부)		모 집 인 원	수 시													정 시						
			학생부 교과				학생부 종합	실기/실적 위주		학생부 교과				수능위주			실기/실적 위주					
			일반 학생	고른 기회	사회 가점	지역 인재	목원 사랑 인재	일반 학생	특기자	농·어촌 학생	특성화 고교 졸업자	기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자	장애인등 대상자	일반 학생			일반 학생					
														가	나	다	가	나				
신 학	신학과(교직)	60	50			10												약간명	-			
문 화 콘 텐 츠 대 학	글로벌커뮤니케이션학부 - 글로벌비즈니스영어전공 - 글로벌문화콘텐츠전공	50	40		5	5				5이내									-			
	역사학과	30	19		4	5				3이내										2		
	사회복지학과	55	39		6	5				5이내			5이내		약간명				5			
	TV·영화학부 - 연기전공(교직) - TV영화전공(교직)	42						35			-			-								7
사 회 과 학 대 학	경영학과	54	40		1	10	3			5이내		5이내		5이내					-			
	항공호텔관광경영학부 - 서비스경영전공 - 항공호텔관광전공	57	39	1		10	7			5이내		5이내		5이내						-		
	부동산금융보험융합학과	43	31			8	4			4이내		4이내		4이내					-			
	국제무역물류학과	47	31		2	8	6			4이내		4이내		4이내						-		
	글로벌경제학과	34	24			6	4			3이내		3이내		3이내						-		
	마케팅빅데이터학과	41	34			4	3			4이내		4이내		4이내						-		
	중국어중국학과(교직)	35	26			5	4			3이내		3이내		3이내						-		
	광고홍보커뮤니케이션학부 - 광고홍보전공 - 언론미디어전공	66	50			9	7			6이내		6이내		6이내						-		
	공공인재학과	54	42	1	2	6	2		44	5이내		-		5이내							1	
	경찰법학과	46	26	1	2	7	8			4이내		-		4이내							2	
테 크 노 과 학 대 학	첨단소재학과	35	29			5				3이내		-	35	3이내					1			
	화장품부티학과	35	29		2	3				3이내		10	-	3이내					1			
	의생명·보건학부 - 의생명공학전공 - 보건멜스케어전공	60	46			12				5이내		-		5이내					2			
	소방안전관리학과	40	25		1	7	7			4이내		-		4이내					-			
	미생물생명공학과	27	18			5	3			2이내		-		2이내					1			
	스포츠건강관리학과	45						39	6		-		-		-							-
공 과 대 학	건축학부 - 건축학전공(5년) - 건축공학전공	70	44		2	10	10			7이내		7이내		7이내					4			
	도시공학과	35	20			7	7			3이내		3이내		3이내					1			
	융합컴퓨터·미디어학과	40	31		2	3	3			4이내		4이내		4이내		약간명			1			
	IT융합전자공학과	42	31			6	4			4이내		4이내		4이내					1			
	정보통신융합공학부★ - 정보통신공학전공 - 인공지능전공	55	35			10	6			5이내		5이내		5이내						4		
	시로봇융합학과	25	22			2				2이내		2이내		2이내					1			

모집전형 모집학과(부)		모 집 인 원	수 시											정 시					
			학생부 교과				학생부 종합	실기/실적 위주			학생부 교과				수능 위주			실기/실적 위주	
			일반 학생	고른 기회	사회 가점	지역 인재	목원 사랑 인재	일반 학생	특 기 자	농·어·촌 학생	특성화 고교 졸업자	기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자	장애인등 대상자	일반 학생			일반 학생		
														가	나	다	가	나	
사 범 대 학	국어교육과	31	17		7	7										-			
	영어교육과	31	14		6	7								4					
	수학교육과	24	12			6										6			
	음악교육과	27					18											9	
	미술교육과	29				10	14								5				
	유아교육과	26	26												-				
음 악 대 학	성악· 뮤지컬학과	성악전공	15				15											-	
		뮤지컬전공	15				15											-	
	실용음악과 - 보컬전공 - 기악전공		26				26												-
	작곡과		15				15												-
	관현악 학부	관악전공	16				14												2
		현악전공	16				14												2
	피아노과		40				40												-
	한국음악과		30				22												8
미 술 · 디 자 인 대 학	미술학부 - 한국화전공 - 회화·미디어아트전공		45				45			4이내									-
	조형콘텐츠학부 - 환경조형전공 - 캐릭터조형전공		30				30			3이내									-
	웹툰·애니 메이션과	웹툰전공	20				12			-									8
		애니메이션전공	20				12		10	-									8
	시각디자인학과		40				30	2		4이내									8
	산업디자인학과		40				28	2		4이내									10
	섬유·패션디자인학과		35				26	2		3이내									7
	도자디자인학과		30				21	2		3이내									7
독립 학부	국제예술산업학부 - 디지털만화애니메이션전공 - 한국어전공		1				1											-	
2021학년도 모집계획		1,825	890	3	14	171	143	472	14	54	10	35	약간명	4	23	15	12	64	

※ (교직)표시는 교직이수가 가능한 학과(전공)로 졸업 후 교원자격증을 취득할 수 있습니다.

※ ★ 표시는 공학교육인증(ABEEK) 과정이 개설된 학과(부)입니다.



### Ⅲ. 전형요소(정원내)

모집 시기	전형 유형	전형명	모집단위	전형요소별 반영비율%						
				학생부	수능	면접	실기	서류 (입상실적)	최고 최저	
수시	학생부 위주 (교과)	일반학생	신학/인문/사회과학/테크노과학/공과	100% (100%)					500-450	
			사회복지학과, 사범(국교, 영교, 수교, 유교)	80% (57.1%)		20% (42.9%)		400-360 100-70		
		고른기회	사회과학 (해당 모집단위)	100% (100%)				500-450		
		사회기여자	사회과학/테크노과학/공과 (해당 모집단위)	100% (100%)				500-450		
		지역인재	인문/사회과학/테크노과학/공과/ 사범(국교, 영교)	80% (57.1%)		20% (42.9%)		400-360 100-70		
	학생부 위주 (종합)	목원사랑인재	신학/인문/사회과학/테크노과학/ 공과/사범(국교, 영교, 수교, 미교)	1단계	학생부100%(교과 20, 비교과활동 전체 80) 모집정원의 5배수 선발					500-300
				2단계	1단계 성적 50% + 면접 50% 다대일(심층면접)					250-175 250-175
	실기/ 실적 위주	일반학생	TV·영화학부		30% (4.1%)			70% (95.9%)	150-135 350-0	
			스포츠건강관리학과		40% (6.25%)			60% (93.75%)	200-180 300-0	
			음악교육과		40% (6.25%)			60% (93.75%)	200-180 300-0	
			미술교육과		40% (6.25%)			60% (93.75%)	200-180 300-0	
			음악대학					100% (100%)	500-0	
			미술·디자인대학, 국제예술산업학부		30% (4.1%)			70% (95.9%)	150-135 350-0	
		특기자	스포츠건강관리학과		20% (2.2%)			80% (97.8%)	100-90.9 400-0	
			미술·디자인대학 (미술학부, 조형콘텐츠학부, 웹툰· 애니메이션과 제외)					100% (100%)	500-0	
정시	수능 위주	일반 학생	가군	신학과	100% (100%)				500-60	
				영어교육과	100% (100%)				500-180	
			나군	인문/사회과학/테크노과학/공학/ 사범(미교, 유교)	100% (100%)				500-60	
				역사학과, 항공호텔관광경영학부, 국제무역물류학과, 글로벌경제학과, 중국어중국학과, 공공인재학과, 경찰법학과, 정보통신융합공학부	100% (100%)				500-60	
			다군	국어교육과	100% (100%)				500-0	
				수학교육과	70% (92.1%)		30% (7.9%)		350-0 150-120	
	실기/ 실적 위주	나군	가군	음악대학	10% (8.9%)			90% (91.1%)	50-6 450-0	
			나군	TV·영화학부	20% (18%)			80% (82%)	100-12 400-0	
				스포츠건강관리학과	40% (37%)			60% (63%)	200-24 300-0	
				음악교육과	40% (37%)			60% (63%)	200-24 300-0	
		미술·디자인대학, 국제예술산업학부	40% (37%)			60% (63%)	200-24 300-0			

\* ( )안의 적색표시는 실질반영비율을 의미

### III-1. 전형요소(정원외)

모집 시기	전형 유형	전형명	모집단위	전형요소별 반영비율%						
				학생부	수능	면접	실기	서류	최고 최저	
수시 · 정시	학생부 위주 (교과)	농·어촌학생	인문/사회과학/테크노과학/공학	100% (100%)						500-450
		특성화고교졸업자	사회과학(공공인재학과, 경찰법학과 제외)/공학	100% (100%)						500-450
		기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가정 지원대상자 특별전형	사회복지학과, 사회과학/테크노과학/공과	100% (100%)						500-450
		장애인등 대상자 (수시)	신학과, 사회복지학과, 융합컴퓨터·미디어학과	100% (100%)						500-450
	실기/ 실적 위주	농·어촌학생 (수시)	미술·디자인대학 (웹툰·애니메이션과 제외)				100% (100%)			500-0

### IV. 최저학력기준

구분	모집시기	전형유형	전형명	최저학력기준	
수시 모집	수시	학생부 위주	일반학생	없음	
			고른기회		
			사회기여자		
			지역인재		
			학생부종합		목원사랑인재
			농·어촌학생		
			특성화고교졸업자		
		기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자 특별전형			
		실기/실적 위주	장애인등 대상자		
			일반학생		
특기자					
정시 모집	가군	수능 위주	일반학생	없음	
	나군				
	다군				
	가군	실기/실적위주			
	나군				



# V. 학생부 반영방법

## 1. 학생부 교과성적 반영방법

모집 시기	전형유형	전형명	반영교과	점수산출 활용지표		
수시	학생부위주 (교과)	일반학생	국어, 외국어(영어), 수학, 사회, 과학 교과 중 교과별 1과목씩 이수단위가 높은 학년별 4개 과목을 반영 함.	석차등급		
		고른기회				
		사회기여자				
		지역인재				
실기/실적 위주	일반학생					
	특기자					
학생부위주 (교과) 정원외	장애인등 대상자					
	농·어촌학생 특성화고교졸업자 기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자 특별전형					
정시 (나군) (다군)	학생부위주 (교과) 정원외	장애인등 대상자				

## 2. 학생부 전형요소별 반영비율

모집 시기	전형 유형	전형명	모집단위	적용대상 졸업년도	학년별 반영비율(100%)			학생부 요소별 반영비율(100%)			비고
					1학년	2학년	3학년	교과	비교과	출결	
수시	학생부 위주 (교과)	일반학생 고른기회 사회기여자 지역인재	전 모집단위	전 학년도	30%	30%	40%	100%			체육특기자 출결점수 (결석일수기준) 0~2일:10점 3~6일:9.8점 7~15일:9.6점 16~30일:9.3점 31이상:9.0점
		일반학생	TV·영화학부, 스포츠건강관리학과, 음악교육과, 미술교육과, 미술·디자인대학, 국제예술산업학부	전 학년도	30%	30%	40%	100%			
			특기자	스포츠건강관리학과	전 학년도	30%	30%	40%	90%	10%	
		학생부 위주 (교과) 정원외	장애인등 대상자	전 모집단위	전 학년도	30%	30%	40%	100%		
농·어촌학생 특성화고교졸업자 기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자											
정시	학생부 위주 (교과) 정원외	장애인등 대상자	전 모집단위	전 학년도	30%	30%	40%	100%			

※ 학생부에서 사용된 <전 모집단위>는 학교에서 개설된 모든 모집단위가 아닌 해당 모집시기의 해당 전형에서 선발하는 모든 모집단위를 의미

### 3. 학생부 위주(종합) 전형요소별 반영비율

모집 시기	전형유형	선발방법		반영 비율			
		방법	배수	학생부		1단계 성적	면접
				교과	비교과		
수시	목원사랑인재	1단계	5배수	100			
		2단계	100			50	50

### 4. 학생부 없는자 교과성적 반영방법

모집 시기	전형대상	반영 방법
수시	<b>일반학생전형 (학생부)</b> 1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 검정고시 출신자 3. 외국의 고등학교 과정 이수자 4. 일반계 고교 직업과정 위탁생 5. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 검정고시 출신자는 검정고시 성적을 환산하여 반영한다. 2. 외국의 고등학교 졸업(예정)자 및 외국고등학교에서의 전입자 그리고 특성화고등학교 졸업(예정)자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본점수를 반영한다.
	<b>고른기회</b> 1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 검정고시 출신자 3. 외국의 고등학교 과정 이수자 4. 일반계 고교 직업과정 위탁생 5. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 검정고시 출신자는 검정고시 성적을 환산하여 반영한다. 2. 외국의 고등학교 졸업(예정)자 및 외국고등학교에서의 전입자 그리고 특성화고등학교 졸업(예정)자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본점수를 반영한다.
	<b>사회기여자</b> 1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 검정고시 출신자 3. 외국의 고등학교 과정 이수자 4. 일반계 고교 직업과정 위탁생 5. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 검정고시 출신자는 검정고시 성적을 환산하여 반영한다. 2. 외국의 고등학교 졸업(예정)자 및 외국고등학교에서의 전입자 그리고 특성화고등학교 졸업(예정)자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본점수를 반영한다.
	<b>지역인재전형</b> 1. 일반계 고교 직업과정 위탁생 2. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 특성화고등학교 졸업(예정)자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본점수를 반영한다.
	<b>일반학생전형 (실기/실적)</b> 1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 검정고시 출신자 3. 외국의 고등학교 과정 이수자 4. 일반계 고교 직업과정 위탁생 5. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 검정고시 출신자는 검정고시 성적을 환산하여 반영한다. 2. 외국의 고등학교 졸업(예정)자 및 외국고등학교에서의 전입자 그리고 특성화고등학교 졸업(예정)자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본점수를 반영한다.
	<b>특기자전형 (실기/실적)</b> 1. 일반계 고교 직업과정 위탁생 2. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 특성화고등학교 졸업(예정)자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본점수를 반영한다.

모집 시기	전형대상		반 영 방 법
수시 정시 (정원외)	농·어촌 학생	1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 일반계 고교 직업과정 위탁생 3. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 특성화고등학교 졸업(예정) 자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본 점수를 반영한다.
	특성화고교 졸업자	1. 일반계 고교 직업과정 위탁생 2. 공업계 2+1 체제 이수자	1. 특성화고등학교 졸업(예정) 자가 특성화고교 졸업자 전형 지원 시, 학기별 전체 교과목을 반영한다.
	기초생활 수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자	1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 일반계 고교 직업과정 위탁생 3. 공업계 2+1 체제 이수자 4. 검정고시 출신자	1. 특성화고등학교 졸업(예정) 자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본 점수를 반영한다. 2. 검정고시 출신자는 검정고시 성적을 환산하여 반영한다.
	장애인등 대상자	1. 교과교육 소년원의 고교과정 이수자 2. 일반계 고교 직업과정 위탁생 3. 공업계 2+1 체제 이수자 4. 검정고시 출신자	1. 특성화고등학교 졸업(예정) 자 등 우리대학이 반영하는 학생부(국어, 영어, 수학, 과학, 사회)의 교과성적을 반영할 수 없는 자는 학년별 기본 점수를 반영한다. 2. 검정고시 출신자는 검정고시 성적을 환산하여 반영한다.

## 5. 검정고시 출신자 교과성적 반영방법

### 가. 반영과목 및 단위수

구분	반 영 과 목	반영과목 수	적용 단위수	비 고
필 수	국어, 수학, 영어	3	3	필수과목 및 선택과목 전체반영 (총 7과목 성적 반영함)
필 수	사회, 과학, 한국사	3	1	
선 택	선택, 선택 I, 선택 II 의 전체 선택과목 중 상위 1과목	택 1	1	

### 나. 교과성적 산출방법

검정고시 취득성적	95점 이상	90점 이상~ 95점 미만	80점 이상~ 90점 미만	70점 이상~ 80점 미만	65점 이상~ 70점 미만	60점 이상~ 65점 미만	60점 미만
등 급	3	4	5	6	7	8	9

### 다. 학생부 성적 산출 방법(검정고시 출신자)

$$\text{학생부반영점수} = \frac{\sum(\text{과목별 적용단위수} \times \text{과목별 석차등급점수})}{\sum(\text{과목별 적용단위수})} \times \frac{\text{학생부 총점}}{10}$$

# VI. 대학수학능력시험 반영방법

## 1. 수능 영역별 반영비율

모집군	전형명	모집단위	활용지표	영역수	수능영역별 반영비율(100%)							
					국어	수학			영어	한국사	탐구영역 사회/과학/직업	제2/한문
						가	나	가/나				
가	일반학생	신학과	백분위	3	(40)			(40)	20		사/과/직 (40)	
가	일반학생	영어교육과	백분위	3	(20)			(20)	60		사/과/직 (20)	
가	일반학생	음악대학	백분위	3	(40)			(40)	20		사/과/직 (40)	
나	일반학생	전 모집단위	백분위	3	(40)			(40)	20		사/과/직 (40)	
다	일반학생	역사학과, 항공호텔관광경영학부, 국제무역물류학과, 글로벌경제학과, 중국어중국학과, 공공인재학과, 경찰법학과, 정보통신융합공학부	백분위	3	(40)			(40)	20		사/과/직 (40)	
다	일반학생	국어교육과	백분위	3	60			(20)	(20)		사/과/직 (20)	
다	일반학생	수학교육과	백분위	3	(20)			60	(20)		사/과/직 (20)	

- ※ 수능에서 사용된 <전 모집단위>는 학교에서 개설된 모든 모집단위가 아닌 해당 모집시기의 해당 전형에서 선발하는 모든 모집단위를 의미
- ※ 붉은 색 표시영역은 필수반영, ( )표시 영역 중 상위 2개영역 선택
- ※ 탐구영역은 사회, 과학, 직업탐구 영역 중 상위1과목만 반영

## 2. 수능 영역별 가산부여(일반전형)

모집군	전형명	모집단위	탐구영역		가산부여			비고
			반영 과목 수	지정 과목	수학 (가)	탐구	한국사	
가	일반학생	신학과, 영어교육과, 음악대학	1					<b>영어영역 반영방법</b> <b>(1) 반영비율20%(전 모집단위)</b> 1등급 : 100점 2등급 : 98점 3등급 : 96점 4등급 : 94점 5등급 : 92점 6등급 : 90점 7등급 : 80점 8등급 : 70점 9등급 : 60점 ※ 영어영역의 등급별 점수는 수능영역 반영비율 20%의 기준에 의거, 수능 전형 요소 반영비율 총점에 따라 등급별로 환산하여 반영합니다. (* 영어교육과(60%)는 수능영역 반영비율 20%기준에 의거, 비례하여 반영) ※ 탐구영역 반영방법 사회/과학/직업 중 상위과목 반영
나	일반학생	인문/사회과학/ 테크노과학/공학/ 사범(음교, 미교, 유교)/ 예체능계	1				1등급 : 10.0점 2등급 : 10.0점 3등급 : 10.0점 4등급 : 10.0점 5등급 : 10.0점 6등급 : 10.0점 7등급 : 9.5점 8등급 : 9.0점 9등급 : 8.5점	
다	일반학생	역사학과, 항공호텔관광경영학부, 국제무역물류학과, 글로벌경제학과, 중국어중국학과, 공공인재학과, 경찰법학과, 정보통신융합공학부, 국어교육과	1					
다	일반학생	수학교육과	1		20%			

### 3. 영어 등급별 점수환산표

등급	과목	1등급	2등급	3등급	4등급	5등급	6등급	7등급	8등급	9등급
분할 기준 (원점수)	영어	100~90	89~80	79~70	69~60	59~50	49~40	39~30	29~20	19~0

등급(점수 환산)	1등급	2등급	3등급	4등급	5등급	6등급	7등급	8등급	9등급
영어 필수 20% 반영 (전 학과)	100	98	96	94	92	90	80	70	60

※ 영어영역의 등급별 점수는 수능영역 반영비율 20%의 기준에 의거, 수능 전형요소 반영비율 총점에 따라 등급별로 환산하여 반영합니다.(단, 영어교육과는 수능영역 반영비율 20%기준에 의거, 비례하여 반영)

# Ⅶ. 면접고사, 서류, 실기고사

## 1. 면접고사

모집 시기	전형 유형	전형명	모집계열 / 모집단위	면접기준	면접방법
수시	학생부 위주 (교과)	일반학생	사회복지학과, 사범(국교, 영교, 수교, 유교)	모집단위 관련 기본지식 및 기본소양 등 평가	다대다(일반면접)
		지역인재	전 모집단위		
	학생부 위주 (종합)	목원사랑 인재	전 모집단위	기초학업능력, 잠재력, 인성 등을 종합평가	다대일(심층면접)
정시	수능위주	일반학생	수학교육과	모집단위 관련 기본지식 및 기본소양 등 평가	다대다(일반면접)

## 2. 서류

모집 시기	전형 유형	전형명	모집단위	서류내용	활용방법
수시	실기/실적 위주	미술 특기자	미술·디자인대학 (미술학부, 조형콘텐츠학부, 웹툰·애니메이션과 제외)	입상실적	입상실적(100%)
	실기/실적 위주	체육 특기자	스포츠건강관리학과	학생부(교과+출결) + 입상실적	학생부(2.2%) + 입상실적(97.8%)

※ <전 모집단위>는 학교에서 개설된 모든 모집단위가 아닌 해당 모집시기의 해당 전형에서 선발하는 모든 모집단위를 의미



### 3. 실기고사

모집 시기	전형 유형	모집계열 / 모집단위	유형 및 과제
수시	사범	음악교육과	<b>1. 음악교육과</b> <b>(1) 작곡</b> 1) 작곡실기 - 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노곡 작곡(제한시간 3시간) 2) 피아노실기 - 소나티네 수준 이상의 자유곡 1곡 <b>(2) 성악</b> 1) 이태리가곡 또는 이태리 오페라 아리아, 오라토리오 아리아 중 1곡 2) 독일가곡 또는 오페라 아리아, 오라토리오 아리아 중 1곡 3) 피아노실기 : 소나티네 수준 이상의 자유곡 1곡 <b>(3) 피아노</b> 1) 고전주의 소나타 중 빠른 한 악장 2) 낭만주의 자유곡 1곡(Etöde포함) 3) 단선율 및 화성(장·단·증·감 3화음 구별) <b>(4) 관현악</b> 1) 자유곡 1곡 2) 피아노실기 : 소나티네 수준 이상의 자유곡 1곡
		미술교육과	소요(정물, 인체), 수채화(정물, 인체), 수묵담채화, 모델인물두상, 기초디자인 중 택1
	실기 / 실적 위주	예능 음악대학	<b>1. 성악·뮤지컬학과</b> <b>(1) 성악전공</b> - 예술가곡과 오페라 아리아 중 이탈리아어 1곡, 독일어 1곡 (각 1분 30초 내외, 오페라 아리아는 원어·원조여야 함) <b>(2) 뮤지컬전공</b> 1) 노래 : 자유곡 1곡(뮤지컬 레퍼토리 중) 1분 30초 내외 2) 연기 혹은 무용 중 택1 - 연기 : 국내·외 희곡 중 자유연기(1분 30초 내외) - 무용 : 현대무용, 재즈, 발레, 탭, 한국무용 중(1분 30초 내외) <b>2. 실용음악과</b> 1) 보컬전공 : 자유곡 1곡 2) 기악전공(기타, 재즈피아노, 베이스, 드럼, 색소폰) : 자유곡 1곡 <b>3. 작곡과</b> 작곡실기 : 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노곡 작곡 또는 주어진 동기를 단선율 24마디로 작곡하고 코드 또는 화음기호 붙이기(제한시간 3시간) <b>4. 관현악학부</b> <b>(1) 관악전공</b> - 플루트, 오보에, 클라리넷, 비순, 알토색소폰, 호른, 트럼펫, 트롬본, 유포늄, 튜바, 타악기(스네어드럼, 마림바, 팀파니) : 자유곡 1곡 <b>(2) 현악전공</b> - 바이올린, 비올라, 첼로, 콘트라베이스, 클래식기타 : 자유곡 1곡 <b>5. 피아노과</b> 1) 고전주의 소나타 중 빠른 한 악장 2) 낭만 또는 인상주의 중, 자유곡 1곡 <b>6. 한국음악과</b> <b>(1) 성악</b> : 자유곡 1곡(무반주) <b>(2) 기악</b> : 자유곡 1곡(무반주) - 기악 중 타악은 사물장구나 팽과리로 자유곡 1곡(선반은 소고, 북도 가능)또는 소리북이나 반주장고 1곡 (반주자는 본 대학교에서 선정하며 선반은 공개로 진행 함)

모집 시기	전형 유형	모집계열 / 모집단위	유형 및 과제
수시	실기 / 실적 위주	예능 미술·디자인대학	<p><b>(일반학생_실기/실적위주)_정원내</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>미술학부</b> - 상황묘사, 수목담채화(정물), 수목담채화(풍경), 정물수채화, 인물수채화, 발상과 표현, 기초디자인, 인체소묘, 정물소묘, 자유표현 중 택1</li> <li><b>조형콘텐츠학부</b> - 주제인물두상, 모델인물두상, 인물수채화, 정물소묘, 인체소묘, 캐릭터조형, 인물상황묘사, 캐릭터 스토리표현, 점토자유표현 중 택1</li> <li><b>웹툰·애니메이션과</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>웹툰전공</b> - 스토리만화, 상황묘사 중 택1</li> <li><b>애니메이션전공</b> - 스토리만화, 상황묘사 중 택1</li> </ol> </li> <li><b>시각디자인학과</b> - 발상과 표현, 기초디자인, 사고의전환(5시간) 중 택1</li> <li><b>산업디자인학과</b> - 발상과 표현, 기초디자인, 사고의전환(5시간) 중 택1</li> <li><b>섬유패션디자인학과</b> - 발상과 표현, 기초디자인, 사고의 전환(5시간) 중 택1</li> <li><b>도자디자인학과</b> - 발상과 표현, 물레성형, 기초디자인, 사고의 전환(5시간), 중 택1</li> </ol>
			<p><b>(농·어촌학생_실기/실적위주)_정원의</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>미술학부</b> - 상황묘사, 수목담채화(정물), 수목담채화(풍경), 정물수채화, 인물수채화, 발상과 표현, 기초디자인, 인체소묘, 정물소묘, 자유표현 중 택1</li> <li><b>조형콘텐츠학부</b> - 주제인물두상, 모델인물두상, 인물수채화, 정물소묘, 인체소묘, 캐릭터조형, 인물상황묘사, 캐릭터 스토리표현, 점토자유표현 중 택1</li> <li><b>시각디자인학과</b> - 발상과 표현, 기초디자인, 사고의전환(5시간) 중 택1</li> <li><b>산업디자인학과</b> - 발상과 표현, 기초디자인, 사고의전환(5시간) 중 택1</li> <li><b>섬유패션디자인학과</b> - 발상과 표현, 기초디자인, 사고의 전환(5시간) 중 택1</li> <li><b>도자디자인학과</b> - 발상과 표현, 물레성형, 기초디자인, 사고의 전환(5시간), 중 택1</li> </ol>
		국제예술산업학부	<p><b>(일반학생_실기/실적위주)_정원내</b> 국제예술산업학부 스토리만화, 상황묘사 중 택1</p>
		TV·영화학부	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>TV·영화학부</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>TV·영화전공</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>제시된 상황을 화면으로 구성(5~6컷) ex) 등교 장면을 5,6컷으로 구성해보라.</li> <li>전공관련 문답</li> </ul> </li> <li><b>연기전공</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>자유연기(음악, BGM, 녹음된 음성 등 일체 사용불가)</li> <li>질의응답</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>
	체능	스포츠건강관리학과	<p>기초체력 (10M왕복달리기, 제자리 멀리뛰기)</p>

모집 시기	전형 유형	모집계열 / 모집단위	유형 및 과제
정시 가군	실기 / 실적 위주	예능 음악대학	<p><b>1. 성악·뮤지컬학과</b></p> <p>(1) 성악전공 - 예술가곡과 오페라 아리아 중 이탈리아어 1곡, 독일어 1곡 (각 1분 30초 내외, 오페라 아리아는 원어·원조여야 함)</p> <p>(2) 뮤지컬전공 1) 노래 : 자유곡 1곡(뮤지컬 레퍼토리 중) 1분 30초 내외 2) 연기 혹은 무용 중 택1 - 연기 : 국내·외 희곡 중 자유연기(1분 30초 내외) - 무용 : 현대무용, 재즈, 발레, 탭, 한국무용 중(1분 30초 내외)</p> <p><b>2. 실용음악과</b></p> <p>1) 보컬전공 : 자유곡 1곡 2) 기악전공(기타, 재즈피아노, 베이스, 드럼, 색소폰) : 자유곡 1곡</p> <p><b>3. 작곡과</b></p> <p>작곡실기 : 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노곡 작곡 또는 주어진 동기를 단선율 24마디로 작곡하고 코드 또는 화음기호 붙이기(제한시간 3시간)</p> <p><b>4. 관현악학부</b></p> <p>(1) 관악전공 - 플루트, 오보에, 클라리넷, 비순, 알토색소폰, 호른, 트럼펫, 트롬본, 유포늄, 튜바, 타악기(스네어드럼, 마림바, 팀파니) : 자유곡 1곡 (2) 현악전공 - 바이올린, 비올라, 첼로, 콘트라베이스, 클래식기타 : 자유곡 1곡</p> <p><b>5. 피아노과</b></p> <p>1) 고전주의 소나타 중 빠른 한 악장 2) 낭만 또는 인상주의 중, 자유곡 1곡</p> <p><b>6. 한국음악과</b></p> <p>(1) 성악 : 자유곡 1곡(무반주) (2) 기악 : 자유곡 1곡(무반주) - 기악 중 타악은 사물장구나 쟁피리로 자유곡 1곡(선반은 소고, 북도 가능)또는 소리북이나 반주장고 1곡 (반주자는 본 대학교에서 선정하며 선반은 공개로 진행 함)</p>

모집 시기	전형 유형	모집계열 / 모집단위		유형 및 과제
정시 나군	실기 / 실적 위주	사범	음악교육과	<b>1. 음악교육과</b> <b>(1) 작곡</b> 1) 작곡실기 - 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노곡 작곡(제한시간 3시간) 2) 피아노실기 - 소나티네 이상 수준의 자유곡 1곡 <b>(2) 성악</b> 1) 이태리가곡 또는 이태리 오페라 아리아, 오라토리오 아리아 중 1곡 2) 독일가곡 또는 오페라 아리아, 오라토리오 아리아 중 1곡 3) 피아노실기 : 소나티네 이상 수준의 자유곡 1곡 <b>(3) 피아노</b> 1) 고전주의 소나타 중 빠른 한 악장 2) 낭만주의 자유곡 1곡(Etüde포함) 3) 청음: 단선을 및 화성(장·단·증·감 3화음 구별) <b>(4) 관현악</b> 1) 자유곡 1곡 2) 피아노실기 : 소나티네 이상 수준의 자유곡 1곡
		예능	미술·디자인대학	<b>1. 미술학부</b> - 상황묘사, 수목담채화(정물), 수목담채화(풍경), 정물수채화, 인물수채화, 발상과 표현, 기초디자인, 인체소묘, 정물소묘, 자유표현 중 택1 <b>2. 조형콘텐츠학부</b> - 주제인물두상, 모델인물두상, 인물수채화, 정물소묘, 인체소묘, 캐릭터조형, 인물상황묘사, 캐릭터 스토리표현, 점토자유표현 중 택1 <b>3. 웹툰·애니메이션과</b> <b>(1) 웹툰전공</b> - 스토리만화, 상황묘사 중 택1 <b>(2) 애니메이션전공</b> - 스토리만화, 상황묘사 중 택1 <b>4. 시각디자인학과</b> - 발상과 표현, 기초디자인, 사고의전환(5시간) 중 택1 <b>5. 산업디자인학과</b> - 발상과 표현, 기초디자인, 사고의전환(5시간) 중 택1 <b>6. 섬유패션디자인학과</b> - 발상과 표현, 기초디자인, 사고의 전환(5시간) 중 택1 <b>7. 도자디자인학과</b> - 발상과 표현, 물레성형, 기초디자인, 사고의 전환(5시간), 중 택1
			국제예술산업학부	<b>(일반학생_실기/실적위주)_정원내</b> <b>국제예술산업학부</b> 스토리만화, 상황묘사 중 택1
			TV·영화학부	<b>1. TV·영화학부</b> <b>(1) TV·영화전공</b> - 제시된 상황을 화면으로 구성(5~6컷) ex) 등교 장면을 5,6컷으로 구성해보라. - 전공관련 문답 <b>(2) 연기전공</b> - 자유연기(음악, BGM, 녹음된 음성 등 일체 사용불가) - 질의응답
		체능	스포츠건강관리학과	기초체력 (10M왕복달리기, 제자리 멀리뛰기)

# Ⅷ. 지원자격(정원내·외)

모집구분	전형명	지원자격	
수시	일반학생 (학생부교과)	국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자 가. 고등학교 이수계열과 관계없이 교차지원 가능 나. 신학과 지원자는 세례교인이어야 함	
	고른기회 (학생부교과)	국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자 로서 각 항의 하나에 해당하는 자 ※ 서해5도는 국내 고등학교 졸업(예정)자만 해당 가. 국가보훈대상자 - 국가보훈 기본법 제3조 제2호의 ‘국가보훈대상자’로서 국가보훈관계 법령에 따른 교육지원 대상자	
		<b>구 분</b>	<b>지 원 자 격</b>
		독립유공자	· 독립유공자 예우에 관한 법률 제4조 제1호 및 제2호에 해당하는 순국선열과 애국지사의 자녀 및 손·자녀(의손포함)
		국가유공자	· 국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률 제4조 제1항 제3호 ~ 제18호에 해당하는 자 및 그의 자녀 · 국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률 제73조에 해당하는 6·18자유상이자 및 그의 자녀 · 국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률 제73조에 해당하는 지원공상(순직)군경, 지원공상(순직)공무원 및 그의 자녀
		5.18민주 유공자	· 5·18민주유공자 예우에 관한 법률 제4조 제1호~제3호에 해당하는 자 및 그의 자녀
		고엽제후유의증 환자	· 고엽제후유의증 환자 지원 등에 관한 법률 제7조의3 제1항에 해당하는 자(수당지급대상자) 및 그의 자녀
		특수임무 수행자	· 특수임무수행자 지원 및 단체설립에 관한 법률 제3조 제1호 ~ 제3호에 해당하는 자 및 그의 자녀
	보훈보상대상자	· 보훈보상대상자 지원에 관한 법률 제2조 제1항 제1호~제4호에 해당하는 자 및 그의 자녀	
		나. 만학도 : 1991년 2월 28일 이전 출생자(2021년 3월 1일 기준 만30세 이상인 자) 다. 서해 5도 학생	
	<b>구 분</b>	<b>지 원 자 격</b>	
	서해5도 학생 ※ 서해 5도: 인천광역시 옹진군에 속하는 백령도, 대청도, 소청도, 연평도, 소연평도	- 서해 5도에서 친권자 또는 후견인과 함께 거주하면서 서해 5도에 설립된 중학교 및 고등학교의 모든 교육과정을 이수한 학생  - 서해 5도에서 거주하면서 서해 5도에 설립된 초등학교·중학교 및 고등학교의 모든 교육과정을 이수한 학생	
사회 기여자 (학생부교과)	- 국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 초·중등교육법에 의거 고등학교 졸업자와 동등 학력을 인정받는 자		
	<b>구 분</b>	<b>지 원 자 격</b>	
	장애인 자녀	부모 중 1인 이상이 장애인복지법 제32조에 의하여 장애인 등록을 필한 자로서 장애의 정도가 심한 장애인 해당자의 자녀	
	다문화가정 자녀	결혼 전 외국국적이었던 친부(모)와 대한민국 국적인 친모(부) 사이에 출생한 다문화 가정자녀로서 대한민국 국적자(단, 결혼 전 외국국적 이었던 친부(모)가 과거 대한민국 국적을 포기한 사실이 있을 경우 제외)	
경찰/교도관/ 소방공무원/ 환경미화원/ 직업군인/ 우편집배원 자녀	부 또는 모가 경찰/교도관/소방공무원/환경미화원/직업군인/우편집배원으로 10년 이상(지원일 기준) 근무 또는 퇴직한 자의 자녀		
지역인재전형 (학생부교과)	- 충청권 소재 고등학교 졸업자 또는 2021년 2월 졸업 예정자[외국고교 졸업(예정)자 제외] (가) 충청권 소재는 대전, 충남, 충북, 세종지역을 의미하며, 해당지역 고교에서 입학부터 졸업(예정)자에 한함 (나) 고등학교 이수계열 관계없이 교차지원 가능		

모집구분	전형명	지원자격
수시	목원사랑인재전형 (학생부종합)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 국내 고등학교 졸업(예정)자로서 성장잠재력이 크고 뚜렷한 목표의식으로 자신의 꿈을 향해 열정적으로 도전하는 인재형</li> <li>- 신학과 지원자는 세례교인이어야 함</li> </ul>
	일반학생전형 (실기/실적위주)	국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
	특기자전형(미술) (실기/실적위주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 국내 고등학교 졸업(예정)자</li> </ul> <p>디자인계열</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전국4년제 대학교 주최고등학교 미술, 디자인, 만화, 애니메이션 실기대회 입상자(순위 5등 이상)</li> <li>- 한국디자인진흥원 주최 전국 고등부 산업디자인전람회 입상자(특선 이상)</li> <li>- 전국광역시·도 또는 특별자치시·도 교육청 주최 고등학교 미술실기대회 입상자 (순위 5등 이상)</li> <li>- 전국, 국제 기능경기대회 1,2,3위 입상자, 단, 도자(도자기 및 공예분야)는 지방 기능경기대회 1,2,3위 우수상 이상 입상자</li> </ul> <p>※ 최근 3년 이내 수상실적(2018~2020)</p> <p>※ 지원자격 : 합산점수 100점 이상</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전국 기능경기대회 분야 : 시각(그래픽디자인), 산업(제품디자인), 섬유·패션 디자인(자수, 의상디자인, 한복), 도자(도자기)</li> <li>- 국제 기능경기대회 분야 : 시각(그래픽디자인), 산업(제품디자인), 섬유·패션 디자인(자수, 의상디자인, 한복)</li> </ul> <p>※ 공통사항 : 대회규모 및 참가인원 고려 차별 적용</p>
	특기자전형(체육) (실기/실적위주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 국내 고등학교 졸업(예정)자</li> </ul> <p>1) 양궁</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 세계규모대회 또는 전국규모대회 입상자</li> <li>- 대한양궁협회 선수등록자에 한함, 양궁선수등록증 사본 제출</li> </ul> <p>2) 세팍타크로</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 세계규모대회 또는 전국규모대회 입상자</li> <li>- 대한 세팍타크로협회 선수등록자에 한함, 세팍타크로 선수등록증 사본 제출</li> </ul> <p>※ 최근 3년 이내 입상자(2018-2020)</p>



모집구분	전형명	지원자격						
정시 (가,나,다)	일반학생전형 (수능위주)	1) 고등학교 졸업자 또는 2021년 2월 고교 졸업(예정)자 2) 고등학교 졸업학력 검정고시 또는 기타 법령에 의하여 위와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자						
정시 (가,나)	일반학생전형 (실기/실적위주)	3) 2021학년도 대학수학능력시험에 응시한 자 4) 신학과 지원자는 세례교인이어야 함						
정원의 수시 정시 (나,다)	농어촌학생전형 (학생부교과·실기/실적위주)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>지원 자격</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6년과정(중·고교) (중1학년~고교입학 에서 졸업까지) (부모거주)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 중학교 입학일로부터 본 대학교 최종 등록일까지 지원자와 부·모 모두 읍/면지역에 거주해야 함</li> <li>- 졸업자 : 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 중학교 입학일로부터 고등학교 졸업일까지 지원자와 부·모 모두 읍/면 지역에 거주해야 함</li> <li>- 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙 제2조에 따른 도서·벽지 지역</li> <li>- 고등학교(중학교) 재학 기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면 지역이 등으로 변경 또는 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 고등학교(중학교) 재학 기간 동안 해당지역을 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정</li> <li>- 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>12년과정 (초·중·고교) (초1학년~고교입학 에서 졸업까지) (본인거주)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 초등학교, 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 초등학교 입학일로부터 본 대학교 최종 등록일까지 지원자는 읍/면지역에 거주해야 함</li> <li>- 졸업자 : 초등학교, 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 초등학교 입학일로부터 고등학교 졸업일까지 지원자는 읍/면 지역에 거주해야 함</li> <li>- 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙 제2조에 따른 도서·벽지 지역</li> <li>- 고등학교(중학교, 초등학교) 재학 기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면지역이 등으로 변경 또는 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 고등학교(중학교, 초등학교) 재학 기간 동안 해당지역을 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정</li> <li>- 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	구분	지원 자격	6년과정(중·고교) (중1학년~고교입학 에서 졸업까지) (부모거주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 중학교 입학일로부터 본 대학교 최종 등록일까지 지원자와 부·모 모두 읍/면지역에 거주해야 함</li> <li>- 졸업자 : 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 중학교 입학일로부터 고등학교 졸업일까지 지원자와 부·모 모두 읍/면 지역에 거주해야 함</li> <li>- 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙 제2조에 따른 도서·벽지 지역</li> <li>- 고등학교(중학교) 재학 기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면 지역이 등으로 변경 또는 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 고등학교(중학교) 재학 기간 동안 해당지역을 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정</li> <li>- 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외</li> </ul>	12년과정 (초·중·고교) (초1학년~고교입학 에서 졸업까지) (본인거주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 초등학교, 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 초등학교 입학일로부터 본 대학교 최종 등록일까지 지원자는 읍/면지역에 거주해야 함</li> <li>- 졸업자 : 초등학교, 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 초등학교 입학일로부터 고등학교 졸업일까지 지원자는 읍/면 지역에 거주해야 함</li> <li>- 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙 제2조에 따른 도서·벽지 지역</li> <li>- 고등학교(중학교, 초등학교) 재학 기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면지역이 등으로 변경 또는 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 고등학교(중학교, 초등학교) 재학 기간 동안 해당지역을 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정</li> <li>- 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외</li> </ul>
		구분	지원 자격					
6년과정(중·고교) (중1학년~고교입학 에서 졸업까지) (부모거주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 중학교 입학일로부터 본 대학교 최종 등록일까지 지원자와 부·모 모두 읍/면지역에 거주해야 함</li> <li>- 졸업자 : 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 중학교 입학일로부터 고등학교 졸업일까지 지원자와 부·모 모두 읍/면 지역에 거주해야 함</li> <li>- 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙 제2조에 따른 도서·벽지 지역</li> <li>- 고등학교(중학교) 재학 기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면 지역이 등으로 변경 또는 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 고등학교(중학교) 재학 기간 동안 해당지역을 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정</li> <li>- 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외</li> </ul>							
12년과정 (초·중·고교) (초1학년~고교입학 에서 졸업까지) (본인거주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 초등학교, 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 초등학교 입학일로부터 본 대학교 최종 등록일까지 지원자는 읍/면지역에 거주해야 함</li> <li>- 졸업자 : 초등학교, 중학교, 고등학교는 읍/면지역에 소재해야 하며, 초등학교 입학일로부터 고등학교 졸업일까지 지원자는 읍/면 지역에 거주해야 함</li> <li>- 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙 제2조에 따른 도서·벽지 지역</li> <li>- 고등학교(중학교, 초등학교) 재학 기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면지역이 등으로 변경 또는 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 고등학교(중학교, 초등학교) 재학 기간 동안 해당지역을 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정</li> <li>- 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외</li> </ul>							
정원의 수시 정시 (나,다)	특성화고교졸업자전형 (학생부교과)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>지원 자격</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>동일계열 기준학과 전문교과 30단위</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 특성화고등학교 졸업(예정)자로서 해당 모집단위별 ‘교육과정 기준학과’ 를 이수한 자 또는 이수한 교과목이 해당 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위 이상 이수한 자</li> <li>2. 특성화고교과와 같이 교육과정을 운영하는 학과가 있는 종합고등학교 졸업(예정)자로서 동일인정 계열에 한하여 지원 가능</li> <li>3. 동일 계열 인정여부는 최종적으로 본교 입시제도연구소위원회에서 심의 후 확정</li> <li>4. 중합(통합)고등학교의 보통과 이수자, 직업과정위탁생 출신자는 지원불가.</li> </ol> </td> </tr> </tbody> </table>	구분	지원 자격	동일계열 기준학과 전문교과 30단위	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 특성화고등학교 졸업(예정)자로서 해당 모집단위별 ‘교육과정 기준학과’ 를 이수한 자 또는 이수한 교과목이 해당 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위 이상 이수한 자</li> <li>2. 특성화고교과와 같이 교육과정을 운영하는 학과가 있는 종합고등학교 졸업(예정)자로서 동일인정 계열에 한하여 지원 가능</li> <li>3. 동일 계열 인정여부는 최종적으로 본교 입시제도연구소위원회에서 심의 후 확정</li> <li>4. 중합(통합)고등학교의 보통과 이수자, 직업과정위탁생 출신자는 지원불가.</li> </ol>		
구분	지원 자격							
동일계열 기준학과 전문교과 30단위	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 특성화고등학교 졸업(예정)자로서 해당 모집단위별 ‘교육과정 기준학과’ 를 이수한 자 또는 이수한 교과목이 해당 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위 이상 이수한 자</li> <li>2. 특성화고교과와 같이 교육과정을 운영하는 학과가 있는 종합고등학교 졸업(예정)자로서 동일인정 계열에 한하여 지원 가능</li> <li>3. 동일 계열 인정여부는 최종적으로 본교 입시제도연구소위원회에서 심의 후 확정</li> <li>4. 중합(통합)고등학교의 보통과 이수자, 직업과정위탁생 출신자는 지원불가.</li> </ol>							

모집구분	전형명	지원자격											
정원의 수시 정시 (나,다)	기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자 특별전형 (학생부교과)	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="614 271 858 309">구분</th> <th data-bbox="866 271 1513 309">지원자격</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="614 309 858 369">기초생활수급자 (교육, 생계, 의료, 주거)</td> <td data-bbox="866 309 1513 757" rowspan="7">           1. 고등학교졸업(예정)자            2. 국민기초생활보장법 제2조 제1호, 제2호에 따른 수급(권)자            3. 국민기초생활보장법 제2조 제10호에 따른 차상위계층            4. 한부모가족지원법 제5조 및 제5조의2에 따른 지원대상자            5. 초·중등교육법시행령 제98조 1항 1호(고등학교졸업학력검정고시에 합격한 사람)에 의한 고등학교 졸업자와 동등 학력을 인정받는 자 지원가능         </td> </tr> <tr> <td data-bbox="614 369 858 454">차상위 건강 보험 본인부담 경감 사업 대상자</td> </tr> <tr> <td data-bbox="614 454 858 517">차상위 장애수당 사업 대상자</td> </tr> <tr> <td data-bbox="614 517 858 580">차상위 장애인 연금 부가급여 사업 대상자</td> </tr> <tr> <td data-bbox="614 580 858 642">차상위 자활급여 사업 대상자</td> </tr> <tr> <td data-bbox="614 642 858 705">차상위계층 확인서 발급 사업 대상자 (구 우선돌봄 차상위 사업)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="614 705 858 757">한부모가족 지원대상자</td> </tr> </tbody> </table>	구분	지원자격	기초생활수급자 (교육, 생계, 의료, 주거)	1. 고등학교졸업(예정)자 2. 국민기초생활보장법 제2조 제1호, 제2호에 따른 수급(권)자 3. 국민기초생활보장법 제2조 제10호에 따른 차상위계층 4. 한부모가족지원법 제5조 및 제5조의2에 따른 지원대상자 5. 초·중등교육법시행령 제98조 1항 1호(고등학교졸업학력검정고시에 합격한 사람)에 의한 고등학교 졸업자와 동등 학력을 인정받는 자 지원가능	차상위 건강 보험 본인부담 경감 사업 대상자	차상위 장애수당 사업 대상자	차상위 장애인 연금 부가급여 사업 대상자	차상위 자활급여 사업 대상자	차상위계층 확인서 발급 사업 대상자 (구 우선돌봄 차상위 사업)	한부모가족 지원대상자	
구분	지원자격												
기초생활수급자 (교육, 생계, 의료, 주거)	1. 고등학교졸업(예정)자 2. 국민기초생활보장법 제2조 제1호, 제2호에 따른 수급(권)자 3. 국민기초생활보장법 제2조 제10호에 따른 차상위계층 4. 한부모가족지원법 제5조 및 제5조의2에 따른 지원대상자 5. 초·중등교육법시행령 제98조 1항 1호(고등학교졸업학력검정고시에 합격한 사람)에 의한 고등학교 졸업자와 동등 학력을 인정받는 자 지원가능												
차상위 건강 보험 본인부담 경감 사업 대상자													
차상위 장애수당 사업 대상자													
차상위 장애인 연금 부가급여 사업 대상자													
차상위 자활급여 사업 대상자													
차상위계층 확인서 발급 사업 대상자 (구 우선돌봄 차상위 사업)													
한부모가족 지원대상자													
정원의 수시	장애인등 대상자전형 (학생부교과)	1. 각종 장애 또는 지체로 인하여 특별한 교육적 요구가 있는 자 2. 고등학교 졸업(예정)자로서 장애인복지법 제32조에 의해 등록이 되어 있는 자로서 장애인 등록을 필한 자 또는 기타 「장애인복지법」에 이종등록되지 않는 「국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제4조 등에 의한 상이 등급자(국가보훈처 등록) 3. 초·중등교육법시행령 제98조 1(고등학교졸업학력검정고시에 합격한 사람)에 의한 고등학교 졸업자와 동등 학력을 인정받는 자 지원가능											