

---

## 2027학년도 외국인 특별전형 대학입학전형 시행계획 (전형기간 자율화 전형)

---

※ 2027학년도 대학입학전형 시행계획 주요사항의 일부가 학과(부) 개편 및 정원 조정으로 인해 변경사항이 발생할 수도 있으니 반드시 추후에 해당 모집시기의 확정된 모집요강을 확인하시기 바랍니다.

**목원대학교 입학처 입학관리과**

# 1 모집단위별 모집인원

## 1. 부모 모두 외국인인 외국인(3월)

순번	모집시기	전형유형	계열	모집단위	모집인원
1	전형기간자율	부모 모두 외국인인 외국인(3월)	전 계열	신학과 영어학과 역사학과 사회복지상담학부 연극영화영상학부 일본어·중국어문화학과 경영학부 항공호텔관광경영학과 부동산금융보험학과 금융경제학과 마케팅빅데이터학과 광고홍보커뮤니케이션학부 경찰행정학부 식품제약학부 화장품학과 생물산업학부 소방방재학과 스포츠건강관리학과 외식조리·제과제빵학과 보건의료행정학과 응급구조학과 건축학부 도시공학과 컴퓨터융합학부 전기전자공학과 게임소프트웨어공학과 AI응용학과 공연콘텐츠학부 실용음악학부 관현악학부 피아노학부 미술학부 입체조형학부 시각디자인학과 산업디자인학과 섬유·패션디자인학과 도자디자인학과 웹툰학과 애니메이션학과 게임콘텐츠학과 한국어·문화예술학부(정원의 외국인 전담학부) 글로벌융합학부 글로벌IT공학전공 [정원의 외국인 전담학부(영어트랙)] 글로벌융합학부 글로벌경제·개발협력전공 [정원의 외국인 전담학부(영어트랙)]	-

## 2. 부모 모두 외국인인 외국인(9월)

순번	모집시기	전형유형	계열	모집단위	모집인원
1	전형기간자율	부모 모두 외국인인 외국인(9월)	전 계열	신학과 영어학과 역사학과 사회복지상담학부 연극영화영상학부 일본어·중국어문화학과 경영학부 항공호텔관광경영학과 부동산금융보험학과 금융경제학과 마케팅빅데이터학과 광고홍보커뮤니케이션학부 경찰행정학부 식품제약학부 화장품학과 생물산업학부 소방방재학과 스포츠건강관리학과 외식조리·제과제빵학과 보건의료행정학과 응급구조학과 건축학부 도시공학과 컴퓨터융합학부 전기전자공학과 게임소프트웨어공학과 AI응용학과 공연콘텐츠학부 실용음악학부 관현악학부 피아노학부 미술학부 입체조형학부 시각디자인학과 산업디자인학과 섬유·패션디자인학과 도자디자인학과 웹툰학과 애니메이션학과 게임콘텐츠학과 한국어 문화예술학부(정원의 외국인 전담학부) 글로벌융합학부 글로벌IT공학전공 [정원의 외국인 전담학부(영어트랙)] 글로벌융합학부 글로벌경제 개발협력전공 [정원의 외국인 전담학부(영어트랙)]	-

## 2 전형방법 및 전형요소

순번	모집시기	전형유형	구분	모집단위	사정비율	전형요소		
						면접 (유선·화상 포함)	실기	기타 (세부명)
1	전형기간자율	부모 모두 외국인인 외국인 (3월, 9월)	외국인	공연콘텐츠학부 실용음악학부 관현악학부	100	20	80	
2	전형기간자율	부모 모두 외국인인 외국인 (3월, 9월)	외국인	신학과 영어학과 역사학과 사회복지상담학부 연극영화영상학부 일본어·중국어문화학과 경영학부 항공호텔관광경영학과 부동산금융보험학과 금융경제학과 마케팅빅데이터학과 광고홍보커뮤니케이션학부 경찰행정학부 식품제약학부 화장품학과 생물산업학부 소방방재학과 스포츠건강관리학과 외식조리·제과제빵학과 보건의료행정학과 응급구조학과 건축학부 도시공학과 컴퓨터융합학부 전기전자공학과 게임소프트웨어공학과 AI융용학과 피아노학부 미술학부 입체조형학부 시각디자인학과 산업디자인학과 섬유·패션디자인학과 도자디자인학과 웹툰학과 애니메이션학과 게임콘텐츠학과 한국어·문화예술학부(정원의 외국인 전담학부) 글로벌융합학부 글로벌IT공학전공 [정원의 외국인 전담학부(영어트랙)] 글로벌융합학부 글로벌경제개발협력전공 [정원의 외국인 전담학부(영어트랙)]	100	100		

3

실기고사

순번	모집시기	전형유형	구분	모집단위	유형 및 과제
1	전형기간자율	부모 모두 외국인인 외국인 (3월, 9월)	외국인	공연콘텐츠학부 실용음악학부 관현악학부	<p>1. 공연콘텐츠학부</p> <p>가. 성악·뮤지컬전공</p> <p>1) 성악</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술가곡과 오페라 아리아 중 이태리어, 독일어 각 1곡씩 총 2곡 (각 1분 30초 내외, 오페라 아리아는 원어·원조여야 함)</li> </ul> <p>2) 뮤지컬</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자유곡 1곡 또는 종합연기(노래 또는 무용 포함) : 1분 30초 이내</li> <li>- 간단한 질의응답</li> </ul> <p>나. 공연콘텐츠기획전공</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제시된 공연콘텐츠를 감상하고 특징 또는 차이점을 설명하시오(A4 한 장 분량 이내)</li> </ul> <p>다. 국악 전공</p> <p>1) 성악 : 자유곡 1곡(민요, 정가, 시조, 가야금병창, 판소리, 창작국악가요 중 택1)</p> <p>2) 기악 : 자유곡 1곡(가야금, 거문고, 대금, 피리, 해금, 아쟁, 단소, 소금, 태평소, 양금 중 택1)</p> <p>3) 타악 : 자유곡 1곡(사물장구, 쟁과리, 소리북, 반주장구 중 택1)</p> <p>4) 연희 : 선반(장구, 쟁과리, 북, 소고 중 택1)</p> <p>※ 1), 2), 3) 무반주 비공개 진행, 단, 연희는 공개로 진행함.</p> <p>2. 실용음악학부</p> <p>가. 보컬전공 : 자유곡 1곡</p> <p>나. 기악전공(기타, 재즈피아노, 베이스, 드럼, 색소폰, 뮤직프로덕션 중 택1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자유곡 1곡 (기타, 재즈피아노, 베이스, 드럼, 색소폰)</li> <li>- 작업물 1곡 제출 및 질의응답(M.P.-뮤직프로덕션)</li> <li>※ 작업물은 오디오파일 형식으로 USB에 저장하여 제출</li> <li>※ Music Production : 컴퓨터음악, 레코딩, 믹싱, 마스터링, 공연기획, 음향 및 조명, 음반 프로듀싱</li> </ul> <p>3. 관현악학부</p> <p>가. 관악전공</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 플루트, 오보에, 클라리넷, 바순, 알토색소폰, 호른, 트럼펫, 트롬본, 유포늄, 튜바, 타악기(스네어드럼, 마림바, 팀파니) 중 택1 : 자유곡 1곡</li> </ul> <p>나. 현악전공</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 바이올린, 비올라, 첼로, 콘트라베이스, 클래식기타 중 택1 : 자유곡 1곡</li> </ul> <p>다. 작곡전공:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다음의 세 가지 유형 중 한 가지 과제를 선택하시오(제한시간 3시간)</li> <li>유형1) 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노곡 작곡(화성분석 할 것)</li> <li>유형2) 주어진 동기를 단선율 24마디 작곡(코드 혹은 화성기호 붙이기)</li> <li>유형3) 주어진 악곡들에 의한 음악회 구성 및 기획의도 작성</li> </ul>

## 4 지원자격기준(입학정원 제한 없이 모집)

순번	모집 시기	전형유형	모집단위	지원자격	언어능력	비고
1	전형 기간 자율	부모 모두 외국인인 외국인 (3월, 9월)	전 모집단위 (글로벌융합 학부 제외)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 부모 모두가 외국인인 외국인 학생 (복수국적자 제외)</li> <li>- 학생이 우리나라 고교과정과 상응하는 교육 과정을 시작하기 전에 부모와 학생 모두가 외국 국적을 취득한 경우 인정함</li> </ul>	한국어능력시험(TOPIK) 3급 이상 취득자 또는 본교 국제교육원 한국어능력시험(M-TOPIK) 3급 수준을 통과한 자. 단, 예, 체능계의 경우 한국어능력시험(TOPIK) 2급 이상을 소유한 자 또는 본교 국제교육원 한국어능력시험(M-TOPIK) 2급 이상을 통과한 자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• &lt;재학인정&gt; 외국 소재 학교 또는 국내 소재 학교(외국인학교)를 불문하고 초·중등 12년이상의 전 교육과정을 이수하면 자격요건 부여(복수국적자 제외)</li> <li>• &lt;12년 미만 학제 졸업 인정&gt; - 12년 미만 학제를 채택하고 있는 국가에서 초·중등학교 전 교육과정을 이수한 외국인인 우리나라 고등학교 졸업자와 동등의 학력을 인정함(근거 : 초·중등교육법시행령 제98조 제1항 제9호)</li> <li>- 11학년제, 12학년제의 초·중등 과정의 마지막 3년을 해당국에서 이수한 경우 고등학교 과정을 이수한 것으로 인정 (단, 2개국 이상에서 11년 이상의 초·중등 과정을 이수해야 인정)</li> </ul>
			글로벌 융합학부 (영어트랙)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 부모 모두가 외국인인 외국인 학생 (복수국적자 제외)</li> <li>- 학생이 우리나라 고교과정과 상응하는 교육 과정을 시작하기 전에 부모와 학생 모두가 외국 국적을 취득한 경우 인정함</li> </ul>	TOEFL 530(CBT 197, IBT 71), IELTS 5.5, CEFR B2, TEPS 600이상 혹은 그에 상응하는 영어 실력을 갖춘자 또는 영어권 및 준영어권 시민권자로 해당국에서 중등교육과정을 영어로 이수한 사람 또는 영어로 수업이 진행되는 중고교(6년) 과정을 2년 이상 수료하고 해당 사실에 대하여 학교장의 증빙을 제출한 자	

5

학교폭력조치사항 반영방법

순번	모집 시기	전형유형	모집단위	상세 반영방법
1	전형기간 자율	부모 모두 외국인인 외국인 (3월, 9월)	전 모집단위	1. 반영유형 : 정량평가 2. 상세반영방법 - 정량적으로 평가하여 반영(전형총점에서 감점 적용) - 학교생활기록부에 학교폭력 관련 기재사항이 있을 경우, 각 호수에 따라 최고 50점 ~ 최저 10점까지 감점처리하여 반영함 3. 상세감점처리방법 1) 교내선도(1호~3호) : 0점 - 1호 : 피해학생에 대한 서면 사과 - 2호 : 피해학생 및 신고·고발 학생에 대한 접촉, 협박 및 보복행위 금지 - 3호 : 학교에서의 봉사 2) 외부기관 연계 선도(4호~5호) : -10점 - 4호 : 사회봉사 - 5호 : 학내·외 전문가에 의한 특별교육 이수 또는 심리치료 3) 교육환경 변화(교내)(6호~7호) : -25점 - 6호 : 출석 정지 - 7호 : 학급 교체 4) 교육환경 변화(교외)(8호~9호) : -50점 - 8호 : 전학 - 9호 : 퇴학처분 ※ 검정고시 출신자, 국외고등학교 출신자 중 국내 고등학교 입학 이력이 있는 자는 존재하는 학교생활기록부를 통해 확인 하도록 함 ※ 검정고시 출신자, 국외고등학교 출신자 중 국내 고등학교 입학 이력이 없는 자는 학교폭력 조치사항을 적용하지 않음

6

제출서류

순번	모집 시기	전형유형	모집단위	필수제출서류	기타 구비서류
1	전형기간 자율	부모 모두 외국인인 외국인 (3월, 9월)	전 모집단위	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)증명서</li> <li>고등학교 성적증명서</li> <li>한국의 가족관계증명서에 해당하는 외국정부가 발급한 증명서</li> <li>외국국적증명서(부모, 학생의 시민권 사본 또는 여권 사본)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>본교 소정양식의 입학지원서</li> <li>우리나라에서의 외국인등록증(학생, 부모는 해당자에 한함)</li> <li>재정보증서류</li> <li>유학경비부담서약서</li> <li>한국어능력시험증명서 [일반학과(부)]</li> <li>영어능력시험증명서                             <ul style="list-style-type: none"> <li>글로벌융합학부 글로벌IT공학전공 (영어트랙)</li> <li>글로벌융합학부 글로벌경제·개발협력전공 (영어트랙)</li> </ul> </li> </ul>